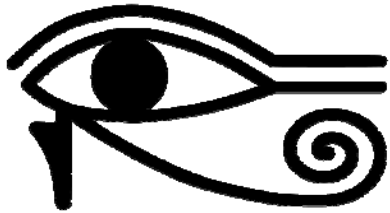


VIAGGIO NEL TEMPO

GLI EGIZI



IL GIORNO 4 NOVEMBRE 2009 SIAMO STATI AL MUSEO EGIZIO DI TORINO E CLAUDIA, LA NOSTRA GUIDA, CI HA SPIEGATO TANTE COSE SUGLI ANTICHI EGIZI E' STATO MOLTO DIVERTENTE E INTERESSANTE. PER NON DIMENTICARE NULLA ABBIAMO PENSATO DI FARE UN LIBRETTO... BUONA LETTURA!



DOVE SI TROVA L'EGITTO?



L'EGITTO E' UN PAESE MOLTO GRANDE CHE SI TROVA IN AFRICA. ANTICAMENTE IN EGITTO E' VISSUTO UN POPOLO AFFASCINANTE CHE CONOSCEVA MOLTE COSE E COSTRUIVA MONUMENTI GIGANTESCHI CHE POSSIAMO VEDERE ANCORA OGGI COME LE PIRAMIDI O LA SFINGE.

IL NILO



IL NILO E' TRA I FIUMI PIÙ LUNGHI DEL MONDO E ATTRAVERSA TUTTO L'EGITTO. GRAZIE AL NILO GLI EGIZI IRRIGAVANO I CAMPI, SI LAVAVANO, BEVEVANO E VIAGGIAVANO. VICINO AL NILO LA TERRA E' VERDE INVECE POCO LONTANO SI VEDE IL DESERTO TUTTO GIALLO. L'EGITTO ERA DIVISO IN ALTO E BASSO: ALTO DOVE NASCEVA IL NILO E BASSO DOVE ARRIVAVA AL MARE.

I FARAONI



I FARAONI ERANO DEI RE CHE GOVERNARONO L'EGITTO MOLTI ANNI FA.

ERANO RICCHI, POTENTI E COMANDAVANO TUTTI. GLI EGIZI CREDEVANO CHE IL FARAONE FOSSE UN DIO E QUANDO LO INCONTRAVANO SI INGINOCCHIAVANO E BACIAVANO LA TERRA.

IL FARAONE NELLE CERIMONIE IMPORTANTI AVEVA SEMPRE UN COPRICAPO CON UN COBRA (PENSAVANO CHE FOSSE MAGICO E CHE LO PROTEGGEVA E FULMINAVA I SUOI NEMICI...!); LA BARBA FINTA (PER FAR VEDERE CHE ERA IMPORTANTE); UN BASTONE RICURVO (LO SCETTRO) E UNA SPECIE DI FRUSTINO (IL FLAGELLO).

A COSA SERVIVANO LE PIRAMIDI?

LE PIRAMIDI ERANO LE TOMBE DEI FARAONI.

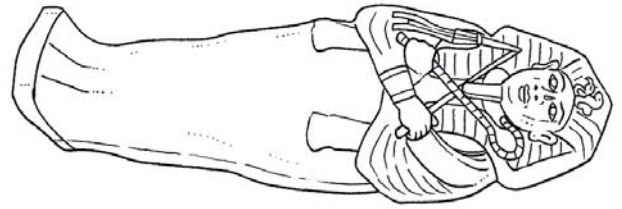
ERANO FATTE DI PIETRA TAGLIATA IN PEZZI ENORMI.

DENTRO LA PIRAMIDE IL FARAONE FACEVA COSTRUIRE UNA STANZA SEGRETISSIMA DOVE SAREBBE STATO MESSO, DOPO LA SUA MORTE, IL SUO SARCOFAGO E TANTI TESORI PREZIOSI.

PECCATO CHE I LADRI ENTRAVANO DI NASCOSTO NELLA PIRAMIDE E RUBAVANO TUTTI I TESORI. ALLORA I FARAONI INIZIARONO A COSTRUIRE LE LORO TOMBE SOTTOTERRA IN LUOGHI NASCOSTI.

CREIAMO UNA PIRAMIDE (TECNICHE VARIE)

CHE COSA ACCADEVA AL FARAONE DOPO LA SUA MORTE?



IL SUO CORPO VENIVA MUMMIFICATO. QUESTO SIGNIFICA CHE VENIVA PREPARATO IN MODO CHE POTESSE DURARE PER SEMPRE, INFATTI SONO STATE RITROVATE MUMMIE CHE SI SONO CONSERVATE PER MIGLIAIA DI ANNI!

IL CORPO MUMMIFICATO VENIVA MESSO IN UN SARCOFAGO: OGNI SARCOFAGO GRANDE NE CONTENEVA DUE PIU' PICCOLI E NELL'ULTIMO C'ERA LA MUMMIA.

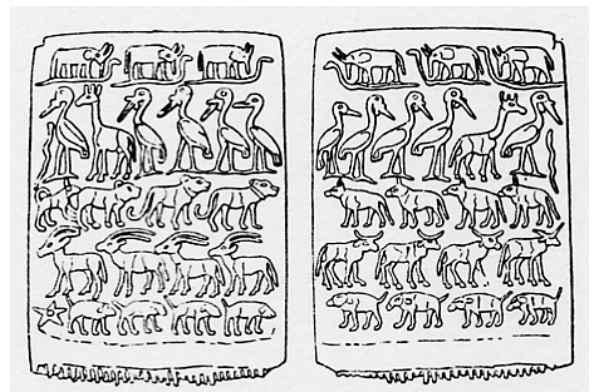
VENIVANO MUMMIFICATI IL FARAONE, LA REGINA, GLI EGIZI PIU' RICCHI E ANCHE GLI ANIMALI SACRI COME GATTI, COCCODRILLI, SCIMMIE, ECC...

LA RELIGIONE, GLI DEI E GLI ANIMALI

NELL' ANTICO EGITTO GLI ANIMALI E GLI UOMINI ERANO MOLTO UNITI.

GLI ANIMALI CON LA LORO FORZA, ASTUZIA E BELLEZZA INIZIARONO AD ESSERE USATI NEI DISEGNI CHE RAFFIGURAVANO ALCUNI DEI

(CHE AVEVANO IL CORPO UMANO E LA TESTA DI ANIMALE).



GLI EGIZI ERANO POLITEISTI (VUOL DIRE CHE CREDEVANO IN MOLTI DEI... ADDIRITTURA 700!). OGNI DIO AVEVA I SUOI SACERDOTI, I SUOI TEMPI E LE SUE TERRE.

I SACERDOTI DI UN DIO CELEBRAVANO COMPLICATISSIMI RITI, TRA CUI QUELLO DI ENTRARE NELLA PARTE PIU' NASCOSTA DEL TEMPIO (POTEVANO ENTRARE SOLO LORO)

APRIRE LO SCRIGNO IN CUI ERA RACCHIUSA LA STATUA DEL DIO, E DARGLI IL BUONGIORNO O LA BUONANOTTE.

I TEMPI ERANO MAESTOSI E AVEVANO GRANDI PORTE CON STATUE GIGANTESCHE.

**GLI DEI PIU' FAMOSI CON CORPO UMANO E
TESTA DI ANIMALE SONO:**



RA: IL DIO CON LA TESTA DI FALCO
E' DIO DEL SOLE E CREATORE DEL MONDO



ANUBI: CON LA TESTA DI SCIACALLO,
ACCOGLIE I MORTI E LI ACCOMPAGNA



SOBEK: HA LA TESTA DA COCCODRILLO E REGNA NELLE ACQUE
DOLCI



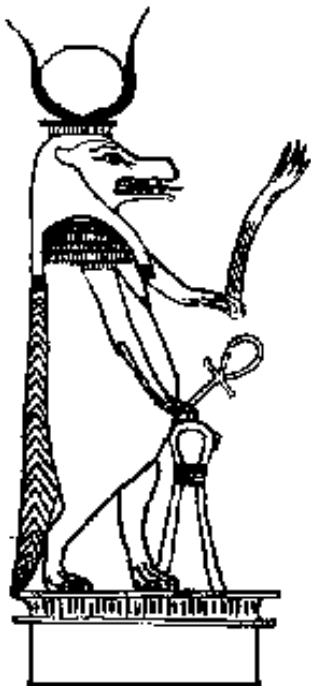
KNUM: DIO CON LA TESTA DI ARIETE CHE PROTEGGE GLI UOMINI
CHE LAVORANO LA TERRA



SETH: IL DIO CON LA TESTA DA CANE-SCIACALLO
CHE DI GIORNO REGNA SUI DESERTI



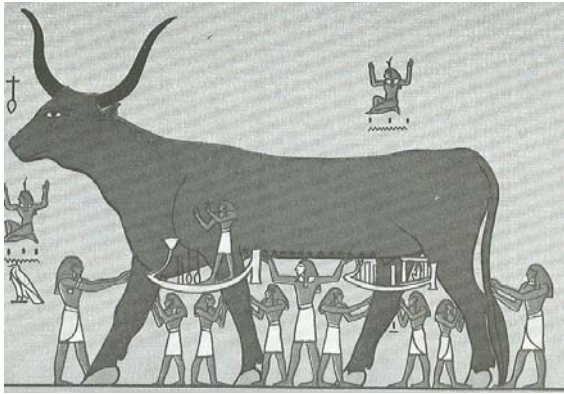
THOT: CON LA TESTA DI IBIS
E' IL DIO DEL SAPERE E DEGLI SCRIBI



THUERIS: HA IL CORPO DA IPPOPOTAMO E LE ZAMPE DI LEONE.
PROTEGGE LE DONNE INCINTE



BASTET: CON LA TESTA DA GATTO
E' LA DEA PROTETTRICE DELLA TERRA



HATHOR: LA MUCCA RAPPRESENTAVA LA DEA DELL'AMORE, DELLA BELLEZZA E DELLA MUSICA



BES: E' UNO STRANO DIO, NANO E BARBUTO CHE PROTEGGE I BAMBINI DURANTE IL SONNO E LE MAMME DURANTE IL PARTO

TUTTI GLI EGIZI SAPEVANO SCRIVERE?

NO. QUASI TUTTI GLI EGIZI NON SAPEVANO SCRIVERE, SOLO IL FARAONE, LE PERSONE PIU' IMPORTANTI E GLI SCRIBI SAPEVANO LEGGERE, SCRIVERE E CONTARE.

MA CHI ERANO GLI SCRIBI?

ERANO PERSONE CHE AVEVANO STUDIATO LA SCRITTURA EGIZIANA E AVEVANO INCARICHI IMPORTANTI, INFATTI DOVEVANO SCRIVERE TUTTE LE COSE CHE FACEVA IL FARAONE, DOVEVANO CONTARE I RACCOLTI, CONTROLLARE I CONTI, ECC.

LA SCRITTURA DEGLI ANTICHI EGIZI

ERA FATTA DA DISEGNI CHIAMATI **GEROGLIFICI**.

ERA UNA SCRITTURA MOLTO DIFFICILE PERCHE' C'ERANO TANTISSIMI DISEGNI DA IMPARARE!



SI SCRIVEVA SUI QUADERNI?

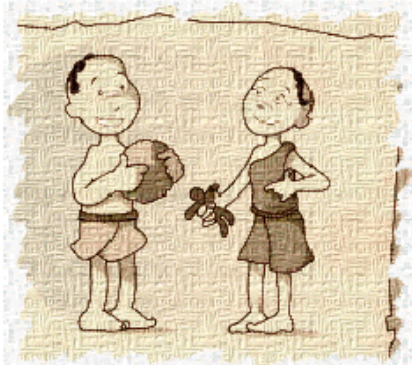
NO. GLI SCRIBI SCRIVEVANO SU FOGLI DI PAPIRO (UNA PIANTA CHE HA LO STESSO NOME), SU PIETRE BIANCHE, SUI MURI DELLE TOMBE DEI FARAONI O DI PERSONE RICCHE, SUI VASI. LO SCRIBA SI SEDEVA A GAMBE INCROCIATE E USAVA IL SUO GONNELLINO PER APPOGGIARE I PAPIRI E SCRIVERE.



BAMBINI LUNGO IL NILO

I BAMBINI EGIZIANI AVEVANO LA TESTA ACCURATAMENTE RASATA CON UNA TRECCIA CHE RICADEVA DA UN LATO, SI COPRIVANO I FIANCHI CON UN CORTO GONNELLINO E ERANO QUASI SEMPRE SCALZI.

GIOCAVANO ALL'APERTO E AVEVANO TANTI GIOCATTOLI: TROTTOLE, PALLE DI STRACCI, BAMBOLE, CERCHI E PUPAZZI.



POCHI BAMBINI, SOLO I PIU' RICCHI, ANDAVANO A SCUOLA (CHE INIZIAVA A CINQUE ANNI) E CHE PREPARAVA A DIVENTARE SCRIBI, INGEGNERI, SACERDOTI E DOTTORI.

ALTRI BAMBINI ANDAVANO COL PAPA' AD IMPARARE UN MESTIERE. LE BAMBINE, DI SOLITO, RESTAVANO A CASA E SEGUIVANO LE FACCENDE DOMESTICHE.

DI SOLITO LA SCUOLA ERA DENTRO UN TEMPIO, MA LE LEZIONI POTEVANO ESSERE FATTE ANCHE ALL'APERTO.

GLI SCOLARI SEDEVANO SU STUOIE ATTORNO AL MAESTRO. OGNI LEZIONE SI SVOLGEVA CON GRANDE SEVERITÀ, LO SCARSO IMPEGNO E GLI ERRORI VENIVANO PUNITI SEVERAMENTE.

LE ABITAZIONI

NELLE CASE I MOBILI ERANO RARI, SI POTEVANO TROVARE SOLO SGABELLI, TAVOLI, LETTI E CASSETTONI.

LE ABITAZIONI AVEVANO IL TETTO PIATTO CHE SERVIVA DA TERRAZZO. ERA IL POSTO PREFERITO QUANDO VENIVA LA SERA PERCHE' TUTTI VI SI RITROVAVANO PER GODERE IL FRESCO E AMMIRARE LA BELLEZZA DEL CIELO STELLATO.

GLI EGIZI PIU' RICCHI AVEVANO UN GIARDINO E I MURI DELLE LORO ABITAZIONI ERANO DIPINTI CON PITTURE CHE RAPPRESENTAVANO SPESSO DEI FIORI.

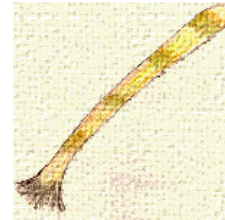
FACEVANO ANCHE GINNASTICA PER IRROBUSTIRE IL CORPO ED IMPARARE LE REGOLE, LA LEALTÀ E LA DISCIPLINA. LA LOTTA, GLI ESERCIZI ACROBATICI E LA SFIDA CON I BASTONI ERANO I GIOCHI PIU' AMATI.



L'INCHIOSTRO CHE USAVANO ASSOMIGLIAVA AI NOSTRI ACQUERELLI E VENIVA FATTO IN BLOCCHETTI SOLIDI (PERCHÉ LIQUIDO SI SAREBBE SECCATO RAPIDAMENTE NEL CALDO CLIMA EGIZIANO).

I COLORI PIU' USATI ERANO IL ROSSO E IL NERO.

LA PENNA ASSOMIGLIAVA A UN PENNELLO SOTTILE. PER FARLO SI MASTICAVA L'ESTREMITÀ DI UN RAMETTO DI UNA CANNA FINCHÉ DIVENTAVA COME SETOLE DI UN PENNELLO. LA PENNA, ERA PRIMA BAGNATA NELL'ACQUA E POI STROFINATA SULL'INCHIOSTRO SOLIDO



CHE SI MANGIA?

L'ALIMENTO PIU' USATO DAGLI EGIZI ERA IL PANE, INFATTI C'ERANO TANTISSIMI TIPI DI PANE, DI TUTTE LE FORME, A VOLTE CI AGGIUNGEVANO MIELE, BURRO, LATTE E UOVA.

MANGIAVANO ANCHE TANTE VERDURE: INSALATA, CIPOLLE, AGLIO, PISELLI, CECI E LENTICCHIE.

GLI EGIZI MANGIAVANO ANCHE MOLTA FRUTTA: UVA, FICHI, DATTERI E MELOGRANI.

CUCINAVANO, NELLE FAMIGLIE RICCHE O NELLE GRANDI OCCASIONI, CARNE DI MONTONE, DI CAPRA E DI MANZO. QUALCUNO AVEVA ANCHE UN PICCOLO ALLEVAMENTO DI POLLI, CONIGLI, ANATRE E OCHE, CHE VENIVANO MANGIATI ARROSTITI.

GRAZIE AL NILO C'ERA TANTO PESCE.

A TAVOLA SI BEVEVA QUASI SEMPRE L'ACQUA O IL LATTE MA AVEVANO ANCHE BIRRA E VINO DI UVA E DI DATTERI.

GLI EGIZI AVEVANO LA PASSIONE PER I DOLCI, PREPARATI CON MANDORLE, DATTERI E MIELE, USATO AL POSTO DELLO ZUCCHERO.

IL CIBO VENIVA MANGIATO CON LE MANI E NON SI USAVANO LE POSATE.