

CIRCOLO DIDATTICO COLLEGNO III



V.le Partigiani, 36 - 10093 COLLEGNO (TO) - Tel. 011 4153222
 C.F.:86009210013 C.M.:TOEE10500D CODICE UNIVOCO: UFXRCH
 toee10500d@istruzione.it - Pec: toee10500d@pec.istruzione.it



CURRICOLO – SCUOLA DELL’INFANZIA

Obiettivi specifici d’apprendimento in forma operativa

CAMPO D’ESPERIENZA: IL SÉ E L’ALTRO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	1 anno	2 anno	3 anno
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	Sceglie il gioco che preferisce Realizza semplici elaborati riferiti al gioco scelto Difende il suo elaborato	Individua le risorse necessarie per soddisfare i propri bisogni Costruisce il gioco dando vita alla propria fantasia Argomenta le strategie utilizzate per la realizzazione del suo progetto	Riconosce le situazioni problematiche Seleziona e risorse più opportune Formula strategie e soluzioni Organizza il materiale a disposizione Realizza il gioco Argomenta la strategia applicata per la realizzazione del gioco Giudica il prodotto finale
Sviluppa il senso dell’identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.	Identifica la propria identità di genere Confronta le differenze fisiche che lo distinguono dagli altri Chiarifica la differenza delle caratteristiche fisiche	Individua le relazioni famigliari e di genere Descrive le caratteristiche fisiche di se stesso e dei componenti della famiglia Argomenta la strategia utilizzata per la classificazione	Riconosce le informazioni necessarie per riprodurre graficamente in maniera adeguata l’identità personale e altrui trova similitudini e differenze tra le diverse identità Argomenta le differenze tra le diverse identità
Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	Riconosce le persone che si occupano di lui Esegue semplici associazioni Difende le sue affermazioni	Riconosce la propria identità personale Spiega le relazioni familiari Motiva le esperienze vissute in contesti diversi	Identifica i ruoli familiari e culturali Rappresenta graficamente la propria famiglia Argomenta le scelte nel contesto familiare e culturale
Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.	Riconosce il proprio gruppo Esegue le attività proposte da diverse figure adulte	Coglie le diverse proposte Realizza azioni condivise Motiva i suoi bisogni	Individua le relazioni nelle attività Riassume i contenuti Trova similitudini e differenze nell’esposizione dell’esperienza vissuta Argomenta le preferenze rispetto ai contenuti
Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che	Coglie le prime regole nella comunità Esegue semplici regole	Coglie le diversità e le regole del vivere insieme	Coglie il senso della giustizia, riconosce ciò che è bene e male e propri diritti e doveri

è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.	Difende la propria scelta in base al proprio egocentrismo	Descrive le diversità evidenti Spiega le regole del vivere insieme Argomenta le proprie idee rispetto la diversità	Spiega la differenza tra il bene e il male i suoi diritti e doveri Ipoteizza le conseguenze delle sue azioni Attribuisce le conquiste, gli obiettivi e le difficoltà mettendosi dal punto di vista dell'altro Motiva la scelta delle proprie azioni Trova errori nella scelta delle azioni
Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	Coglie gli elementi del tempo presente (oggi) Descrive il tempo atmosferico della giornata Motiva le proprie affermazioni	Individua il collegamento tra ieri e oggi Analizza la sequenza dei giorni rappresentata dai colori diversi della filastrocca Argomenta la strategia applicata per il riconoscimento del quesito proposto	Riconosce le informazioni date e quelle mancanti rispetto a ieri, oggi e domani Ricava conclusioni legate al trascorrere del tempo Motiva la soluzione scelta
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Riconosce la sequenza logica per apparecchiare il tavolo (tovaglietta-tovagliolo-piatto-bicchiere-forchetta) Esegue le corrette azioni per apparecchiare Giustifica la scelta degli strumenti	Coglie la relazione tra le portate e le posate Sceglie i corretti strumenti per apparecchiare Pianifica in maniera adeguata le sequenze di azioni Motiva la strategia applicata	Individua lo spazio idoneo per lo svolgimento del pasto Identifica gli strumenti essenziali per l'apparecchiatura dei tavoli Spiega la procedura utilizzata e la disposizione degli strumenti e le loro relazioni Motiva la strategia utilizzata Trova errori nelle soluzioni applicate

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	1 anno	2 anno	3 anno
Il bambino vive pienamente la propria corporeità ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.	Riconosce alcune parti del corpo Individua quali sono le figure di riferimento della Scuola Riconosce i principali momenti della giornata Esegue azioni e movimenti per imitazione Dimostra desiderio nello sperimentare nuove posture, movimenti, nuove proposte di azione motoria	Riconosce le parti del corpo Rappresenta graficamente le parti principali del corpo Individua le figure di riferimento e sa entrare in relazione Riconosce la scansione temporale della giornata scolastica Esegue le corrette procedure per i diversi momenti della giornata Argomenta le proprie azioni	Riconosce tutte le parti del corpo, le nomina Rappresenta le principali parti del corpo Individua le specificità di ogni parte e le azioni correlate Sceglie con quale parte del corpo agire Individua le figure di riferimento della scuola coglie il ruolo degli adulti di riferimento e sa comunicare con tutti in modo corretto Riconosce la scansione temporale della giornata scolastica e della settimana Esegue delle azioni in modo coordinato e sequenziale (saltare, rotolare, correre, fermarsi, ...durante un gioco motorio, nel rispetto delle regole del percorso, nel gioco spontaneo, ...) Rappresenta e spiega l'azione fatta Descrive e nomina le parti del corpo Attribuisce il giusto significato ai diversi momenti della giornata Argomenta e Motiva la strategia d'azione utilizzata (facendo emergere eventuali difficoltà o errori)
Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.	Coglie e riconosce i propri bisogni (stanchezza, freddo-caldo, fame, sete, cacca, pipì, ...)	Coglie i propri bisogni Riconosce situazioni problematiche Individua le differenze sessuali	Coglie i cambiamenti legati alla crescita Individua e Seleziona le risorse e gli strumenti più opportuni per soddisfare i propri bisogni Riconosce con chiarezza le differenze sessuali

	<p>Individua gli adulti di riferimento che possono aiutarlo a soddisfare il proprio bisogno</p> <p>Riconosce le fondamentali differenze sessuali</p> <p>Sceglie gli strumenti adatti a soddisfare il proprio bisogno</p> <p>Esegue semplici azioni legate alla cura di sé e all'alimentazione</p>	<p>Confronta il proprio corpo con quello degli altri</p> <p>Esegue in autonomia semplici azioni legate alla cura di sé e all'alimentazione</p> <p>Descrive i cambiamenti legati alla crescita e le differenze sessuali</p> <p>Motiva i propri bisogni</p>	<p>Identifica i propri bisogni, quelli degli altri</p> <p>Descrive e rappresenta graficamente i cambiamenti legati alla crescita e le differenze sessuali</p> <p>Trova similitudini e differenze tra sé e gli altri, tra i pari e gli adulti</p> <p>Ipotizza soluzioni per i propri bisogni</p> <p>Pianifica strategie per la soluzione</p> <p>Esegue in completa autonomia azioni legate alla gestione di sé e all'alimentazione</p> <p>Giustifica le azioni compiute, legate alla gestione della propria autonomia</p> <p>Argomenta i traguardi raggiunti</p> <p>I punti di forza e i punti di debolezza e il percorso di crescita</p>
<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p>	<p>Sceglie di partecipare ai giochi proposti</p> <p>Individua i giochi preferiti</p> <p>Localizza gli strumenti / attrezzature idonee all'azione</p> <p>Esegue i movimenti e le azioni proposte</p> <p>Costruisce giochi da solo e/o con un piccolo gruppo</p> <p>Trova esempi di schemi motori, di posture, di giochi osservando gli altri</p>	<p>Individua i giochi e le attività preferite</p> <p>Riconosce lo schema e la sequenza delle azioni motorie da compiere per il raggiungimento dell'obiettivo</p> <p>Organizza il proprio gioco da solo e/o con un piccolo gruppo</p> <p>Costruisce piccoli giochi da solo e/o con un piccolo gruppo</p> <p>Motiva le azioni motorie compiute</p>	<p>Coglie la relazione tra l'azione compiuta e il risultato raggiunto</p> <p>Seleziona le azioni, le risorse utili e gli strumenti adatti al raggiungimento dell'obiettivo</p> <p>Localizza lo spazio, il tempo e la situazione ambientale idonea per la realizzazione del gioco motorio scelto o proposto.</p> <p>Progetta e pianifica sequenze e strategie d'azione, nei giochi individuali e di gruppo</p> <p>Descrive e rappresenta graficamente sequenze d'azione</p> <p>Spiega l'azione compiuta</p> <p>Riassume i passaggi dell'azione</p> <p>Argomenta le strategie applicate</p> <p>Trova eventuali errori</p>
<p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>	<p>Riconosce i principali elementi del linguaggio non verbale</p>	<p>Coglie bene le sfumature del linguaggio non verbale</p> <p>Utilizza gli elementi della comunicazione espressiva</p>	<p>Individua gli elementi di pericolo</p> <p>Sceglie i movimenti opportuni, le posture adeguate</p> <p>Seleziona i movimenti, le posture, la prossemica per interagire in modo adeguato nelle diverse azioni</p> <p>Esegue procedure adatte alla situazione proposta</p> <p>Confronta le proprie modalità e strategie con quelle degli altri</p> <p>Progetta nuove soluzioni e nuovi schemi interpretativi</p> <p>Descrive e rappresenta graficamente processi, azioni, posture legati al movimento e all'espressività corporea</p> <p>Argomenta le proprie azioni</p>
<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Riconosce sé stesso davanti allo specchio</p> <p>Individua le parti essenziali</p> <p>Localizza su di sé e sugli altri, le parti principali del corpo</p>	<p>Identifica le parti del proprio corpo</p> <p>Seleziona le parti mancanti (su un'immagine ...)</p> <p>Individua le differenze</p> <p>Localizza su di sé e sugli altri, le parti del corpo</p> <p>Confronta il proprio corpo con gli altri</p> <p>Descrive e rappresenta graficamente il corpo umano in posizione statica</p>	<p>Individua le simmetrie presenti nel corpo umano</p> <p>Riconosce le funzioni delle diverse parti del corpo</p> <p>Localizza su di sé e sugli altri, le parti del corpo e i principali organi interni</p> <p>Descrive e rappresenta graficamente il corpo umano in posizione statica e in movimento e aggiungendo particolari</p> <p>Argomenta il proprio vissuto corporeo</p>

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	1 Anno	2 Anno	3 Anno
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Riconosce almeno la tristezza e la gioia	Riconosce le proprie emozioni Esegue attraverso il corpo e l'espressione mimica-facciale le indicazioni date (es. Fai la faccia arrabbiata) Motiva il proprio stato d'animo	Coglie il proprio stato d'animo Riconosce l'emozione che sta provando su sé stesso Individua l'emozione/stato d'animo dell'altro Dimostra attraverso l'espressione corporea e mimica la propria emozione Spiega il proprio stato d'animo Attribuisce un significato all'emozione dell'altro Argomenta le proprie emozioni Motiva le proprie emozioni
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.	Coglie gli elementi chiave di una storia Descrive alcuni elementi di una storia Realizza prodotti o elaborati legati alla drammatizzazione	Coglie gli elementi chiave di una storia Descrive alcuni elementi chiave di una storia Spiega una storia Rappresenta graficamente una storia Argomenta le scelte fatte	Coglie gli elementi chiave di una storia Individua le relazioni tra gli elementi di una storia Seleziona gli elementi di una storia Esegue attraverso il corpo la rappresentazione della storia Rappresenta graficamente la storia Spiega la storia Ricava una conclusione in mancanza del finale di una storia Riassume una storia Argomenta la propria scelta espressiva Motiva le proprie scelte Trova errori nelle proprie e altrui soluzioni
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	Individua i personaggi Spiega elementi base causa-effetto della rappresentazione	Coglie gli elementi chiave Riconosce le informazioni date Descrive elementi principali della rappresentazione Rappresenta graficamente i contenuti osservati	Coglie gli elementi chiave della rappresentazione Individua i collegamenti e i tempi della rappresentazione Riconosce i ruoli e le situazioni particolari Analizza i contenuti della rappresentazione Rappresenta graficamente i contenuti osservati Spiega la rappresentazione Descrive Attribuisce punti di vista ai diversi personaggi Utilizza un modello per risolvere un problema Argomenta e motiva le proprie soluzioni e proposte ad un problema Trova errori nelle proposte altrui
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	Individua un suono specifico (es verso animale)	Individua 1 o 2 suoni specifici	Individua un suono specifico (es. Verso del cane) Seleziona suoni specifici es strumenti musicali, versi di animali Esegue es. Battito di mani quando si sente un suono specifico Classifica: distinguere tra due suoni (es tra un verso di animale e un altro suono) Argomenta le sue scelte Trova errori nella propria e altrui risposte
Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	Coglie il collegamento tra il simbolo e l'azione musicale (es. Battere le mani) Esegue una sequenza musicale su imitazione	Individua gli elementi chiave in una sequenza musicale Sceglie l'elemento che completa una sequenza	Coglie collegamenti tra un simbolo e l'elemento sonoro Riconosce le informazioni date Seleziona le risorse più opportune Esegue una sequenza musicale di tre elementi

		Esegue una sequenza di due elementi Rappresenta graficamente della sequenza	Calcola un algoritmo musicale Rappresenta graficamente la sequenza Traduce da un formalismo ad un altro (es. Da un simbolo visivo a un'azione motoria) Trova errori in una sequenza Giustifica le proprie soluzioni
Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	Coglie collegamenti tra il simbolo e l'azione Esegue l'azione musicale	Riconosce l'informazione data Esegue l'azione musicale Argomenta le proprie scelte	Coglie l'elemento chiave del simbolo Riconosce l'informazione data Sceglie la risposta adeguata Esegue l'azione musicale Traduce da un formalismo ad un altro Confronta le diverse tonalità utilizzate (inerenti al gesto) Motiva le strategie usate nell'attività musicale Trova errori nelle strategie utilizzate

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	1 anno	2 Anno	3 anno
Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	Coglie gli elementi chiave della storia Rappresenta graficamente i personaggi Confronta i personaggi Descrive i personaggi e l'ambiente	Coglie gli elementi chiave della storia Rappresenta graficamente i personaggi Spiega i processi Realizza prodotti ed elaborati Trova errori nei suoi elaborati	Coglie gli elementi chiave della storia Rappresenta graficamente i personaggi Esegue le sequenze Ipoteizza elementi alternativi (finale) alla storia Trova errori nei suoi elaborati, li Argomenta e difende le proprie soluzioni
Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	Coglie gli stati d'animo dei compagni Spiega un evento accaduto	Riconosce emozioni e sentimenti Riassume eventi accaduti Descrive emozioni e sentimenti attraverso il linguaggio verbale Trova errori nelle proprie proposte	Individua collegamenti e relazioni nella situazione Riformula nuove soluzioni Trova similarità e differenze tra gli eventi Argomenta le proprie proposte e soluzioni
Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	Coglie gli elementi chiave della storia Utilizza un modello per rappresentare la storia Esegue filastrocche con il linguaggio verbale e non verbale	Coglie gli elementi chiave della storia Utilizza un modello per rappresentare la storia Confronta suoni e significati Trova errori nella sua drammatizzazione	Coglie gli elementi chiave della storia Riconosce le informazioni date (suoni e somiglianze) Formula una rima nuova Attribuisce un ruolo ai personaggi Argomenta la propria scelta
Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.	Individua i personaggi della storia e chiede spiegazioni Rappresenta graficamente il contenuto della storia	Riconosce le informazioni date Pianifica e rappresenta graficamente le sequenze "prima e dopo" della storia Riformula il contenuto della storia Argomenta il suo prodotto grafico	Localizza personaggi ed eventi Riassume il contenuto della storia Rappresenta graficamente le sequenze "inizio, durante e fine" Trova errori sul proprio operato in seguito al confronto nel gruppo
Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.		Riconosce i diversi tipi di linguaggi Trova similarità e differenze tra le diverse lingue Esegue canti e filastrocche in altre lingue	Individua la pluralità di lingue presenti in sezione Esegue canti e filastrocche in altre lingue Riconosce i diversi tipi di linguaggi

		Trova errori nel confronto con gli altri	Traduce da un formalismo ad un altro i diversi codici linguistici ed espressivi (coding, psicomotricità, linguaggio non verbale...) Motiva le proprie scelte
Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.			Coglie elementi chiave tipici della lingua scritta Individua le prime forme di comunicazione scritta attraverso supporti tecnologici Calcola utilizzando le nuove tecnologie digitali Realizza prodotti ed elaborati Trova e chiarifica errori nei propri elaborati

CAMPO D'ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	1 anno	2 anno	3 anno
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.	Riconosce almeno una caratteristica e almeno una differenza dei materiali (giochi, elementi della natura) Individua la collocazione più opportuna per due materiali. Identifica alcuni dati relativi alla misurazione (tanto/poco, grande/piccolo) Riconosce almeno due simboli per misurare. Confronta i materiali in base ai criteri dati (colori, dimensioni) Trova almeno una differenza Rappresenta graficamente almeno un materiale Confronta alcune misurazioni (tanto/poco, grande/piccolo). Esegue la consegna richiesta (in base alle loro capacità)	Coglie alcune caratteristiche e alcune differenze dei materiali (giochi, elementi della natura) Seleziona la collocazione più opportuna per alcuni materiali Identifica alcuni dati relativi alla misurazione (quantità, dimensioni) Individua alcuni simboli per registrare le misurazioni. Confronta i materiali in base ai criteri dati (forme, tipologia) Calcola le quantità Trova alcune similarità e alcune differenze Rappresenta graficamente i materiali Confronta tra loro le quantità Esegue la consegna richiesta (in base alle loro capacità). Spiega le sue scelte Trova alcuni errori	Coglie tutte le caratteristiche e differenze dei materiali (giochi, elementi della natura) Seleziona la collocazione più opportuna per ogni materiale Identifica i dati relativi alla misurazione (quantità, dimensioni) Sceglie i simboli più adatti per registrarli Classifica i materiali in base ai criteri dati Confronta le quantità Trova similarità e differenze Rappresenta graficamente la precisa collocazione dei materiali Calcola le quantità Confronta le dimensioni Esegue la consegna richiesta Motiva le sue scelte Trova gli errori
Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.	Riconosce elementi di base legati al tempo ed alla routine quotidiana. Esegue canzoni e filastrocche a tema Trova errori	Individua i cambiamenti (eventi climatici, differenze ..) Descrive gli eventi osservati Motiva le scelte effettuate	Localizza dati ed eventi inserendoli in maniera adeguata Attribuisce significato agli eventi collocati Esegue la procedura corretta in base ai dati osservati Argomenta le scelte effettuate
Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	Riconosce gli eventi collocandoli nel tempo "breve" (prima/dopo) Descrive semplici eventi di vita vissuta, di futuro immediato o legato ad eventi conosciuti o desiderati. Motiva le proprie azioni	Individua le caratteristiche temporali degli eventi Spiega i propri vissuti e le possibili azioni future Argomenta le proprie idee.	Localizza eventi nel tempo Sceglie contenuti da raccontare Riassume momenti del passato Ipotizza eventi futuri Chiarifica le soluzioni scelte

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Riconosce elementi comuni all'interno delle categorie Classifica in base caratteristiche (colore, dimensione, genere) Motiva il criterio della classificazione effettuata	Coglie le differenze e le peculiarità Sceglie gli elementi caratteristici per la rappresentazione Rappresenta graficamente l'esperienza fatta Trova similarità e differenze nel mondo naturale ed umano Trova alcuni errori	Individua i cambiamenti in natura e nel corpo umano Seleziona gli elementi e i dati acquisiti Formula ipotesi e soluzioni Traduce i dati osservati da un formalismo all'altro Giustifica le scelte fatte Trova errori
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.			Riconosce gli strumenti tecnologici Coglie le caratteristiche e funzionalità degli strumenti utilizzati Seleziona le attività, strategie e modalità di utilizzo Realizza prodotti ed elaborati Utilizza una procedura per risolvere un problema Pianifica sequenza di azioni e strategie Argomenta i processi utilizzati Motiva le scelte fatte
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.	Coglie alcuni elementi base inerenti al concetto di quantità (tanto/poco) e di lunghezza (alto/basso, lungo/corto) Costruisce un prodotto con materiale ludico utilizzando i concetti base appresi. Trova almeno un errore	Individua le quantità e semplici relazioni tra le misure Sa confrontare alcune quantità, lunghezze e pesi. Trova alcune similarità e differenze tra le quantità (tanto/poco/metà) Trova alcuni errori	Riconosce i simboli numerici, le quantità, le lunghezze, pesi e collegamenti e relazioni tra le misure. Calcola operazioni numeriche e misurazioni Esegue rielaborazioni a partire dai dati ottenuti Giustifica le soluzioni scelte Trova errori
Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/ sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Riconosce alcune posizioni di sé stesso e di oggetti nello spazio Esegue semplici percorsi motori	Identifica alcuni concetti topologici Esegue alcune indicazioni verbali (avanti/dietro, sopra/sotto) e percorsi motori Motiva quanto fatto	Localizza le informazioni ricevute Seleziona le risorse più opportune Pianifica sequenze di azioni e strategie Descrive verbalmente quanto eseguito Chiarifica le strategie applicate nell'eseguire la consegna

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Gli obiettivi specifici di *Cittadinanza e Costituzione*, sono per alcuni aspetti sovrapponibili agli obiettivi del campo d'esperienza "Il sé e l'altro" e si focalizzano su competenze trasversali, sociali, cognitive e metodologiche. Sono raggiungibili con didattiche attive, esperienziali e laboratoriali, di riflessione di elaborazione del pensiero inclusive, ambienti di apprendimento innovativi e sono trasversali alle discipline.

Obiettivi specifici d'apprendimento in forma operativa

TRAGUARDI	1 anno	2 anno	3 anno
T1. L'alunno è in grado di manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, (DIGNITA' DELLA PERSONA)	Dimostra di riconoscere i propri bisogni fondamentali, fisici e affettivo relazionali Descrive alcune situazioni esperienziali positive e negative. Motiva le proprie esigenze	Riconosce di possedere delle caratteristiche personali proprie sia fisiche che emotive Riconosce le manifestazioni delle emozioni anche attraverso i racconti, le immagini Descrive situazioni esperienziali positive e negative. Esprime il proprio personale "saper dire no" Motiva le proprie ragioni	Coglie e descrive le proprie qualità Riconosce i cibi necessari per il proprio benessere. Coglie, riconosce e comprende gli stati emotivi altrui e le manifestazioni delle emozioni anche attraverso i racconti, le immagini o i supporti multimediali. Esprime il proprio personale dissenso Individua linguaggi non opportuni rispetto al contesto. Argomenta le proprie ragioni.
T2. Conosce elementi della storia personale e familiare,	Riconosce la propria appartenenza alla propria famiglia, al gruppo di pari a scuola.	Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia	Coglie elementi della propria tradizione e cultura Riconosce alcuni simboli dell'identità nazionale (l'inno, la bandiera)

<p>elementi della tradizione e della storia della propria famiglia e della propria comunità</p> <p>(IDENTITA' E APPARTENENZA)</p>	<p>Riconosce la figura adulta come punto di riferimento</p> <p>Dimostra capacità di relazione in alcuni ambiti di appartenenza (famiglia, scuola)</p> <p>Esprime parzialmente le proprie preferenze</p> <p>Esprime alcune emozioni</p> <p>Argomenta sulla propria identità</p>	<p>Riconosce il proprio ruolo all'interno della comunità scolastica e di "abitante della città"</p> <p>Sviluppa il senso di appartenenza al gruppo a scuola e al contesto sociale più ampio "io sono... la mia famiglia... abito a ..."</p> <p>Coglie la diversità di ruolo</p> <p>Impara modalità di relazione positiva nei diversi ambiti di appartenenza (famiglia, scuola, gruppi, comunità...)</p> <p>Motiva alcuni criteri d'appartenenza</p>	<p>Rispetta l'identità culturale di ciascuno ed esprime interesse per le altre culture</p> <p>Dimostra fiducia in sé stesso e nelle proprie capacità e di iniziativa personale nelle diverse</p> <p>Argomenta il proprio pensiero</p>
<p>T3. Riflette, si confronta, ascolta, discute rispettosamente, riconoscendo ruoli e punti di vista;</p> <p>interagisce in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo, valutando la diversità come risorsa e attuando consapevolmente strategie di cooperazione e di solidarietà.</p> <p>(ALTERITA' E RELAZIONE)</p>	<p>Mostra interesse e attenzione per i pari</p> <p>Riconosce la figura dell'adulto come punto di riferimento.</p> <p>Conosce ed accetta regole di comportamento tra pari e con gli adulti, in situazioni di vita quotidiana.</p> <p>Coglie le principali esigenze degli altri</p>	<p>Riconosce la diversità di ruolo</p> <p>Coglie occasioni e situazioni di diversità interagendo positivamente</p> <p>Rispetta il proprio turno di parola, ascolta l'altro, condivide i materiali e i giochi</p> <p>Riconosce le qualità negli altri (pari, adulti,..)</p> <p>Attribuisce importanza nel dare e rispettare regole all'interno di un gruppo.</p> <p>Si inserisce spontaneamente nelle situazioni di gioco e di lavoro senza timore di sbagliare.</p> <p>Individua gesti di generosità e di pace.</p> <p>Motiva gesti di generosità e pace</p> <p>Trova errori/differenze tra sé e l'altro (</p>	<p>Accetta e collabora con gli altri attraverso un comportamento inclusivo e adeguato con: vicinanza, contatto, ascolto, dialogo, nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica</p> <p>Riconosce La necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno del gruppo</p> <p>Riconosce l'esistenza di forme di identità culturali e religiose differenti.</p> <p>Dimostra capacità di relazione nei rispettivi ambiti di appartenenza, famiglia, gruppi, comunità</p> <p>Organizza con i suoi pari attività ludiche in un clima sereno e collaborativo</p> <p>Porta a termine autonomamente l'attività scelta o proposta dall'adulto</p> <p>Contribuisce a creare un clima sereno a scuola</p> <p>Motiva l'importanza di comportamenti sociali nel rispetto dei valori che rendono possibile la serena convivenza</p>
<p>T4. Riconosce la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana e interagisce contribuendo all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate;</p> <p>Riflette su fatti e situazioni, di vita e di cronaca, relativamente al rispetto o meno dei diritti e dei doveri, dei principi e delle regole, anche relativamente alla tutela dell'ambiente e al codice della strada: sperimenta nel proprio contesto sociale la possibilità di fare proposte, agire e indurre cambiamenti.</p> <p>(PARTECIPAZIONE)</p>	<p>Coglie e discrimina alcune situazioni serene e gratificanti da situazioni conflittuali e frustranti</p> <p>Coglie se aiutato la differenza tra "ciò che si può e ciò che non si può"</p> <p>Lavora in modo costruttivo e creativo con i compagni utilizzando spazi, strumenti e materiali</p> <p>Riconosce se aiutato le basilari regole di comportamento opportune per la propria sicurezza</p> <p>Svolge con impegno semplici incarichi assegnati all'interno della classe</p> <p>Frequenta luoghi extrascolastici particolari del territorio (giardini, parchi, ...) dove sperimentare emozioni</p> <p>Partecipa ad iniziative di accoglienza e solidarietà organizzate dalla scuola.</p>	<p>Interagisce nel gruppo dei pari riconoscendo situazioni conflittuali e proponendo soluzioni secondo il proprio punto di vista</p> <p>Dimostra di conoscere e dimostra di saper scegliere tra ciò che si può e ciò che non si può fare</p> <p>Lavora in modo costruttivo e creativo con i compagni utilizzando e condividendo spazi, strumenti e materiali</p> <p>Interviene ed è propositivo nelle conversazioni e nelle attività nel piccolo gruppo e nel gruppo classe</p> <p>Identifica i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza a scuola.</p> <p>Interviene ed è propositivo nelle conversazioni e nelle attività nel piccolo gruppo e nel gruppo classe.</p>	<p>Interagisce nel gruppo dei pari e con gli adulti</p> <p>Coglie nei diversi comportamenti atteggiamenti e comportamenti adeguati</p> <p>Dimostra di conoscere e dimostra saper scegliere tra ciò che si può e ciò che non si può fare</p> <p>Riconosce le regole di comportamento opportune per la propria e altrui sicurezza nei diversi ambienti</p> <p>Assume un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli strumenti e arredi scolastici</p> <p>Riflette su fatti vicini e lontani facendo riferimento ai principali diritti dei bambini</p> <p>coglie aspetti i principali interventi dell'uomo sugli ambienti e ecosistemi</p> <p>Frequenta luoghi extrascolastici particolari del territorio (giardini, parchi, musei, luoghi d'interesse ...) dove sperimentare regole per la fruizione; sperimentare emozioni; riflettere sul loro ruolo</p> <p>Partecipa a visite al patrimonio culturale, artistico e ambientale presente sul territorio.</p>

	<p>Frequenta luoghi extrascolastici particolari del territorio (giardini, parchi, musei, ecc.) dove sperimentare emozioni e riflettere sul loro ruolo</p> <p>Sa muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico.</p> <p>Riconosce l'ordine nei processi ciclici della natura</p> <p>Riconosce alcune basilari regole di comportamento opportune per la propria sicurezza</p> <p>Attribuisce importanza al rispetto ed alla cura dell'ambiente</p> <p>Individua se aiutato cartelli e segnaletica per un comportamento corretto e sicuro in strada, sperimentando passeggiate e uscite scolastiche sul territorio.</p> <p>Formula ipotesi</p>	<p>Discrimina quei comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita.</p> <p>Riconosce le basilari regole di comportamento opportune per la propria e altrui sicurezza, all'interno e all'esterno della scuola.</p> <p>Individua e descrive la segnaletica stradale e di sicurezza e i cartelli di divieto e di permesso affissi nei luoghi pubblici frequentati</p> <p>Riflette intorno ai temi ambientali, pone domande e ipotizza soluzioni</p> <p>Argomenta anche in modo critico gli eventi negativi</p>
--	--	---

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

CAMPO D'ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Al termine del terzo anno
Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	<p>Riconosce la singolarità della nascita di Gesù.</p> <p>Coglie analogie con la propria storia.</p> <p>Individua le figure significative che ruotano attorno a Gesù.</p> <p>Riconosce e argomenta gli insegnamenti di Gesù.</p> <p>Realizza che Dio è Padre e accoglie tutti.</p> <p>Riconosce la Chiesa come luogo d'incontro dei Cristiani.</p>

CAMPO D'ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui, per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.	<p>Riconosce nella gestualità del corpo l'esperienza religiosa.</p> <p>Individua gesti, riti e atteggiamenti religiosi.</p> <p>Coglie alcuni aspetti del proprio mondo interiore e le emozioni.</p>
---	--

CAMPO D'ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei Cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	<p>Coglie alcuni linguaggi simbolici e figurativi della vita dei Cristiani.</p> <p>Riconosce i simboli delle principali feste cristiane.</p> <p>Descrive le più diffuse immagini sacre.</p>
--	--

Argomenta ed esprime con creatività il vissuto religioso.

CAMPO D'ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

Impara alcuni termini del linguaggio cristiano ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

Individua alcuni termini del linguaggio cristiano.

Riassume semplici brani biblici.

Dimostra di aver sviluppato una comunicazione significativa anche in ambito religioso.

Campo d'esperienza: La conoscenza del mondo

Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo riconosciuto dai Cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitando con fiducia e speranza.

Riconosce il mondo come dono di Dio Padre.

Trova similitudini con altre espressioni religiose.

Confronta la Creazione con l'opera dell'uomo.

Dimostra di aver sviluppato sentimenti di responsabilità verso la realtà circostante.

CURRICOLO – SCUOLA PRIMARIA

Obiettivi specifici d'apprendimento in forma operativa

TRAGUARDI	Classe 1 [^]	Classe 2 [^]	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
ITALIANO					
<p>T1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Coglie il momento in cui intervenire. Formula messaggi chiari e pertinenti. Motiva il pensiero espresso.</p>	<p>Riconosce il momento in cui intervenire. Organizza il contenuto dell'intervento. Argomenta il proprio pensiero.</p>	<p>Sceglie il momento in cui intervenire. Pianifica il contenuto dell'intervento in modo chiaro e pertinente. Critica il pensiero espresso proprio e altrui.</p>	<p>Individua elementi chiave, collegamenti e relazioni in una conversazione o discussione. Analizza i contenuti di un dialogo. Argomenta le proprie opinioni.</p>	<p>Individua elementi chiave, collegamenti e relazioni in una conversazione o discussione. Riconosce informazioni esplicite e implicite. Analizza i contenuti di un dialogo. Ricava implicazioni e conclusioni. Argomenta le proprie opinioni.</p>
	<p>Identifica l'ordine cronologico degli eventi. Descrive con parole proprie l'esperienza personale. Motiva le proprie scelte.</p>	<p>Sceglie le informazioni necessarie per raccontare storie personali e fantastiche chiare per chi ascolta. Argomenta le proprie esperienze personali. Pianifica con parole proprie le storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Seleziona le informazioni necessarie per raccontare storie personali o fantastiche. Riassume con parole proprie le storie personali o fantastiche. Argomenta le storie personali o fantastiche.</p>	<p>Coglie relazioni all'interno della discussione. Attribuisce punti di vista ed esprimere la propria opinione. Difende le proprie opinioni.</p>	<p>Coglie relazioni all'interno della discussione. Attribuisce punti di vista ed esprimere la propria opinione. Critica in modo costruttivo le proprie e altrui posizioni.</p>
	<p>Sceglie le informazioni necessarie per raccontare l'esperienza vissuta. Giustifica le modalità scelte per raccontare l'esperienza vissuta. Descrive le fasi di un'esperienza vissuta a scuola.</p>	<p>Seleziona le informazioni necessarie per raccontare l'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. Organizza le fasi e i contenuti selezionati per raccontare l'esperienza vissuta. Motiva la scelta dei contenuti della sua esposizione.</p>	<p>Individua le informazioni principali per raccontare l'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. Pianifica le fasi e i contenuti selezionati per raccontare l'esperienza vissuta. Argomenta la scelta dei contenuti della sua esposizione.</p>	<p>Sceglie i contenuti da condividere all'interno del gruppo. Organizza i contenuti da esporre. Motiva le proprie scelte.</p>	<p>Seleziona i contenuti da condividere all'interno del gruppo. Organizza i contenuti da esporre. Chiarifica i nessi logici del racconto.</p>

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
ITALIANO					
T2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Coglie l'argomento e le informazioni di discorsi affrontati in classe. Difende il proprio pensiero rispetto all'argomento. Analizza il senso dell'argomento affrontato in classe.	Riconosce l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Analizza il senso e lo scopo dell'argomento affrontato in classe. Argomenta il proprio pensiero.	Seleziona l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Analizza il senso e lo scopo dell'argomento affrontato in classe. Argomenta il proprio pensiero.	Coglie gli elementi chiave e lo scopo dell'informazione. Ricava il contenuto di una informazione. Argomenta il contenuto del messaggio.	Identifica lo scopo e gli elementi chiave dell'informazione di un'esposizione e di messaggi trasmessi dai media. Analizza il contenuto di una informazione. Critica il contenuto del messaggio.
	Coglie il senso globale dei testi. Giustifica le strategie applicate. Organizza l'esposizione dei contenuti ascoltati.	Identifica il senso globale dei testi narrativi ed espositivi. Motiva le strategie applicate. Organizza l'esposizione dei contenuti ascoltati.	Identifica il senso, le informazioni principali e lo scopo dei testi narrativi ed espositivi. Argomenta le strategie applicate. Organizza l'esposizione dei contenuti ascoltati.	Sceglie domande precise e pertinenti durante o dopo l'ascolto. Formula domande precise e pertinenti. Motiva le proprie domande.	Sceglie domande precise e pertinenti di spiegazione e approfondimento durante o dopo l'ascolto. Organizza domande precise e pertinenti. Motiva le proprie domande.
	Riconosce semplici istruzioni in un gioco. Esegue semplici istruzioni di un gioco o un'attività conosciuta. Chiarifica le proprie strategie.	Riconosce semplici istruzioni in un gioco o un'attività conosciuta, in contesti individuali e di gruppo. Organizza semplici istruzioni di un gioco o un'attività conosciuta, in contesti individuali e di gruppo. Motiva le proprie strategie.	Individua semplici istruzioni in un gioco o un'attività conosciuta, in contesti individuali e di gruppo. Pianifica semplici istruzioni di un gioco o un'attività conosciuta, in contesti individuali e di gruppo. Argomenta le proprie strategie.	Individua consegne e istruzioni per l'esecuzione di un'attività. Esegue le istruzioni. Trova errori nelle proprie soluzioni e strategie.	Individua consegne e istruzioni per l'esecuzione di un'attività. Esegue le istruzioni. Trova errori nelle proprie soluzioni e strategie.
T3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Coglie il contenuto di testi di vario tipo in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Ricava le informazioni principali. Argomenta le strategie adottate in relazione allo scopo.	Coglie il contenuto di testi di vario tipo in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Ricava le informazioni principali e le loro relazioni. Argomenta le strategie adottate in relazione allo scopo.	Coglie il contenuto di testi di vario tipo in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Ricava le informazioni principali e le loro relazioni. Argomenta le strategie adottate in relazione allo scopo.	Coglie nella lettura gli elementi utili a risolvere i nodi della comprensione. Analizza il contenuto. Chiarifica i nodi della comprensione.	Coglie nella lettura gli elementi utili a risolvere i nodi della comprensione. Analizza il contenuto. Chiarifica i nodi della comprensione.
	Coglie l'argomento di cui si parla in un testo. Ricava le informazioni principali. Chiarifica le strategie adottate in relazione allo scopo.	Individua l'argomento all'interno di testi narrativi, descrittivi, informativi. Ricava le informazioni principali e le loro relazioni. Motiva le strategie adottate in relazione allo scopo.	Identifica l'argomento all'interno di testi narrativi, descrittivi, informativi. Riassume le informazioni principali e le loro relazioni. Argomenta le strategie adottate in relazione allo scopo.	Riconosce le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Ipotizza il possibile contenuto del testo. Motiva le proprie ipotesi.	Riconosce le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Ipotizza il possibile contenuto del testo. Motiva le proprie ipotesi.

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
ITALIANO					
T4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	Individua il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Argomenta le strategie applicate. Ricava le informazioni principali di un testo semplice e il significato di parole non note.	Riconosce il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Ricava le informazioni principali di un testo semplice e il significato di parole non note. Argomenta le strategie applicate.	Riconosce il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Ricava le informazioni principali di un testo semplice e il significato di parole non note. Argomenta le strategie applicate.	Seleziona gli elementi più importanti in funzione di un'esposizione orale. Organizza i contenuti da esporre su un argomento di studio. Argomenta il contenuto appreso.	Seleziona gli elementi più importanti in funzione di un'esposizione orale. Organizza i contenuti da esporre su un argomento di studio utilizzando una scaletta. Argomenta il contenuto appreso.
T5. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	Coglie collegamenti e relazioni tra le parole. Attribuisce significato alle parole. Trova errori nelle parole scritte.	Individua le parole e le relazioni all'interno della frase. Riconosce collegamenti e significati. Giudica la coerenza dei propri elaborati. Realizza semplici frasi di senso compiuto.	Sceglie l'ordine delle parole all'interno di testi funzionali, narrativi e descrittivi. Realizza semplici testi. Utilizza la procedura di decodifica delle parole ascoltate in parole scritte. Trova errori nei propri elaborati.	Sceglie le idee e organizzarle per punti. Organizza le idee. Giustifica le proprie scelte.	Seleziona le risorse più opportune per la traccia di un racconto o di un'esperienza. Pianifica e organizzare le idee. Giustifica le proprie scelte.
	Riconosce i segni grafici corrispondenti ad ogni fonema, le parole con sillabe piane (trisillabe, quadrisillabe) Riconosce parole contenenti difficoltà ortografiche Riproduce le parole apprese autonomamente sotto dettatura Trova errori nelle parole	Individua gli elementi chiave per progettare semplici testi narrativi e descrittivi connessi con situazioni quotidiane. Organizza da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Trova errori nel proprio elaborato.	Individua gli elementi chiave per progettare semplici testi narrativi e descrittivi connessi con situazioni quotidiane. Organizza da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Trova errori nel proprio elaborato.	Individua elementi chiave di esperienze personali o vissute da altri. Realizza un elaborato scritto. Argomenta il contenuto della propria produzione scritta.	Individua elementi chiave di esperienze personali o vissute da altri. Realizza un elaborato scritto. Argomenta il contenuto della propria produzione scritta.
				Individua elementi chiave e le relazioni per la produzione di riassunti. Utilizza le diverse strategie di scrittura per riassunti, parafrasi e contenuti. Trova errori nelle strategie applicate.	Individua elementi chiave e le relazioni per la produzione di riassunti. Utilizza le diverse strategie di scrittura per riassunti, parafrasi e contenuti. Trova errori nelle strategie applicate.
T6. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	Coglie le differenze semantiche tra le parole Elabora frasi orali e scritte utilizzando i principali registri comunicativi Chiarifica le proprie scelte	Individua le correttezze semantiche nelle frasi o in brevi testi Realizza frasi corrette dal punto di vista formale e semantico e le organizza in diversi registri linguistici Motiva le scelte effettuate	Riconosce la correttezza formale e semantica nei testi Coglie le caratteristiche specifiche dei testi Confronta i testi per individuarne differenze ed efficacia comunicativa e li realizza in maniera corretta dal punto di vista formale e semantico utilizzando i diversi registri linguistici Argomenta le proprie scelte	Sceglie le risorse necessarie per realizzare testi sostanzialmente corretti . Pianifica le sequenze necessarie alla costruzione del testo. Giustifica le scelte messe in atto e le proprie soluzioni.	Sceglie le risorse necessarie per realizzare testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Progetta le sequenze necessarie alla costruzione del testo. Chiarifica le scelte messe in atto e le proprie soluzioni.

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
MATEMATICA					
<p>T1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p>	<p>Riconosce la quantità</p> <p>Esegue conteggi su oggetti e confrontare raggruppamenti</p> <p>Esegue conteggi fino a 20 in senso progressivo e regressivo nel calcolo orale e scritto</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Individua collegamenti e relazioni tra numeri e oggetti</p> <p>Esegue conteggi fino a 100 in senso progressivo e regressivo nel calcolo orale e scritto</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Coglie relazioni tra i numeri</p> <p>Esegue conteggi fino a 1000 a mente o a voce, in senso progressivo o regressivo</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Riconosce i numeri interi e decimali.</p> <p>Traduce numeri interi e decimali nel nome corrispondente e viceversa</p> <p>Confronta e rappresenta numeri interi e decimali entro l'ordine delle migliaia.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Riconosce i numeri interi e decimali.</p> <p>Traduce numeri interi e decimali nel nome corrispondente e viceversa.</p> <p>Confronta, rappresenta e ordina numeri interi e decimali entro l'ordine dei milioni.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>
	<p>Identifica i numeri scritti nel nome corrispondente e viceversa</p> <p>Esegue ordinamenti di numeri</p> <p>Confronta numeri usando la relativa simbologia</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Traduce numeri scritti nel nome corrispondente e viceversa</p> <p>Riconosce il valore posizionale delle cifre</p> <p>Utilizza il valore posizionale per comporre e scomporre numeri</p> <p>Riconosce numeri cardinali ed ordinali, pari e dispari</p> <p>Confronta numeri usando la relativa simbologia</p> <p>Esegue ordinamenti di numeri</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Traduce numeri scritti nel nome corrispondente e viceversa</p> <p>Riconosce il valore posizionale delle cifre</p> <p>Utilizza il valore posizionale per comporre e scomporre numeri</p> <p>Confronta ed ordinare i numeri</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Sceglie il calcolo mentale scritto o con la calcolatrice in relazione alla situazione.</p> <p>Esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali e relative verifiche.</p> <p>Utilizzare le proprietà delle quattro operazioni.</p> <p>Esegue moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 di numeri interi e decimali.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati.</p>	<p>Sceglie il calcolo mentale scritto o con la calcolatrice in relazione alla situazione.</p> <p>Esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali e relative verifiche.</p> <p>Utilizza le strategie di calcolo.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>
	<p>Riconosce l'algoritmo della addizione e della sottrazione</p> <p>Esegue semplici operazioni di addizione e di sottrazione in riga e in colonna senza il cambio verbalizzando le procedure utilizzate</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Riconosce l'algoritmo della addizione, sottrazione e moltiplicazione</p> <p>Esegue operazioni di addizione e sottrazione e semplici operazioni di moltiplicazione, verbalizzando le procedure</p> <p>Riconosce addizione e sottrazione come operazioni inverse</p> <p>Riconosce la sottrazione come differenza</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Riconosce la moltiplicazione e la divisione come operazioni inverse</p> <p>Esegue moltiplicazioni con il secondo fattore di due cifre</p> <p>Esegue divisioni con il divisore di una cifra</p> <p>Esegue mentalmente semplici operazioni</p> <p>Esegue operazioni in tabella, in riga e in colonna</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Individua multipli e divisori di un numero.</p> <p>Esegue la divisione con il divisore di due cifre</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Individua multipli e divisori di un numero.</p> <p>Riconosce numeri primi</p> <p>Esegue la divisione fra numeri interi e decimali.</p> <p>Calcola multipli e divisori di un numero</p> <p>Utilizza i criteri di divisibilità</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza</p>

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
MATEMATICA					
		<p>Identifica la moltiplicazione come addizione ripetuta</p> <p>Esegue la moltiplicazione come schieramento</p> <p>Esegue la moltiplicazione sulla linea dei numeri</p> <p>Esegue la moltiplicazione in colonna</p> <p>Utilizza la tavola pitagorica per svolgere semplici moltiplicazioni</p> <p>Riconosce il concetto di doppio</p> <p>Costruisce raggruppamenti per dividere</p> <p>Esegue la divisione in riga</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza</p>	<p>Riconosce i termini della moltiplicazione</p> <p>Utilizza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci per eseguire calcoli mentali</p> <p>Individua la proprietà associativa e commutativa nella addizione e nella moltiplicazione</p> <p>Esegue la divisione come ripartizione e contenenza</p> <p>Esegue la moltiplicazione con il riporto</p> <p>Calcola moltiplicazioni e divisioni per 10 100 1000 con numeri interi</p> <p>Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali</p> <p>Trova errori nelle proprie soluzioni utilizzando le prove delle operazioni</p>		<p>Identifica dati e incognite.</p> <p>Calcola in maniera approssimativa il risultato di un'operazione</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza</p>
					<p>Coglie la differenza tra sconto e interesse.</p> <p>Traduce frazioni in percentuali e viceversa.</p> <p>Utilizza i concetti di sconto e interesse</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza</p>
					<p>Riconosce informazioni date dai numeri negativi.</p> <p>Utilizza i numeri interi negativi in contesti reali.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>
			<p>Riconosce il sistema monetario</p> <p>Attribuisce il giusto valore alle monete per l'uso quotidiano</p> <p>Confronta numeri decimali appresentarli sulla retta</p> <p>Riconosce il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali</p>	<p>Riconosce le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari e decimali.</p> <p>Utilizza frazioni per descrivere situazioni quotidiane</p> <p>Trova errori nei propri elaborati.</p>	<p>Riconosce le frazioni proprie, improprie, apparenti, equivalenti, complementari , decimali e saper operare.</p> <p>Utilizza le frazioni per eseguire calcoli</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza</p>

			<p>Realizza composizioni e scomposizioni di numeri decimali</p> <p>Esegue semplici addizioni e sottrazioni</p> <p>Riconosce il concetto di frazione e i suoi termini</p> <p>Riconosce la frazione come parte di un intero applicandone il concetto anche in situazioni pratiche</p> <p>Riconosce la frazione decimale</p> <p>Traduce frazioni decimali in numeri decimali e viceversa</p> <p>Trova gli errori</p>		
					<p>Individua i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Utilizza scale graduate in contesti reali</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>
				<p>Riconosce sistemi di numerazione diversi dal nostro.</p> <p>Utilizza la numerazione romana.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati.</p>	
T2. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	<p>Localizza la propria posizione nell'ambiente vicino.</p> <p>Utilizza i concetti topologici</p> <p>Motiva le proprie scelte</p>	<p>Localizza la propria posizione nello spazio rispetto ad altre persone o oggetti.</p> <p>Descrive verbalmente o attraverso rappresentazioni grafiche la propria posizione nello spazio.</p> <p>Trova gli errori</p>	<p>Utilizza riferimenti spaziali per comunicare la propria posizione nello spazio</p> <p>Localizza e rappresenta graficamente oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate</p> <p>Giustifica le strategie applicate</p>	<p>Individua punti sul piano cartesiano.</p> <p>Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Individua punti sul piano cartesiano.</p> <p>Utilizza il piano cartesiano per localizzare e riproduce figure.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>
	<p>Localizza riferimenti spaziali(Sopra, sotto,davanti,dietro,dentro,fuori,destra, sinistra).</p> <p>Confronta oggetti nello spazio fisico utilizzando i binomi locativi</p> <p>Motiva le scelte</p>	<p>Individua la posizione e collocare oggetti in un ambiente.</p> <p>Distingue linee aperte e chiuse, regioni e confini</p> <p>Trova errori</p>	<p>Riconosce e denominare diversi tipi di linee.</p> <p>Traccia l'asse di simmetria interno ad una figura</p> <p>Giustifica le proprie soluzioni</p>	<p>Riconosce figure ruotate, traslate, e riflesse.</p> <p>Rappresenta graficamente il concetto di isometria.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza</p>	<p>Riconosce figure ruotate, traslate, e riflesse</p> <p>Rappresenta graficamente il concetto di isometria.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
MATEMATICA					
			<p>Riconosce i rapporti spaziali tra due linee rette (incidenza, parallelismo, perpendicolarità)</p> <p>Realizza elaborati</p> <p>Giustifica le proprie scelte</p>	<p>Identifica la posizione della retta nello spazio.</p> <p>Utilizza concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità per descrivere rette nel piano.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	<p>Identifica la posizione della retta nello spazio.</p> <p>Utilizza concetti di incidenza, perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza.</p>
	<p>Individua ed esegue semplici percorsi</p> <p>Giustifica le proprie scelte</p>	<p>Individua percorsi nello spazio vissuto</p> <p>Rappresenta graficamente spostamenti e percorsi usando riferimenti spaziali, reticoli e coordinate.</p> <p>Giustifica le proprie proposte</p>	<p>Individua riferimenti spaziali</p> <p>Esegue un percorso partendo da una descrizione verbale o da un disegno</p> <p>Argomenta le soluzioni scelte</p>	<p>Riconosce forme del piano e dello spazio.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata utilizzando la carta a quadretti</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati</p>	<p>Riconosce forme del piano e dello spazio.</p> <p>Riproduce in scala una figura assegnata utilizzando la carta a quadretti</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza</p>
	<p>Riconosce semplici figure geometriche bi/tridimensionali</p> <p>Rappresenta graficamente</p> <p>Trova errori</p>	<p>Riconosce e rappresenta graficamente figure geometriche piane e solide a partire da oggetti di uso quotidiano</p> <p>Trova errori</p>	<p>Riconoscere e rappresentare graficamente figure geometriche piane e solide</p> <p>Trovare errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza</p>	<p>Coglie il concetto di perimetro.</p> <p>Calcola il perimetro di figure geometriche piane</p> <p>Trova errori nei propri elaborati</p>	
	<p>Individua forme e posizioni nello spazio</p> <p>Disegna oggetti e figure</p> <p>Motiva le proprie scelte</p>	<p>Individua forme e posizioni nello spazio</p> <p>Riproduce graficamente figure geometriche</p> <p>Motiva le proprie scelte</p>	<p>Individua gli elementi significativi di una figura</p> <p>Costruisce mediante modelli e disegnare alcune fondamentali figure del piano</p> <p>Motiva le proprie scelte</p>		<p>Coglie il concetto di area.</p> <p>Calcola l'area di figure geometriche piane.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza</p>
					<p>Riconosce rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali.</p> <p>Confronta punti di vista diversi di uno stesso oggetto.</p> <p>Trova errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza</p>

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
MATEMATICA					
T3. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	Coglie i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle Rappresenta Relazioni tra elementi (ordine, sequenze) Riconosce insiemi unitari e vuoti Trova errori	Riconosce i significati presenti in dati, diagrammi, schemi e tabelle Rappresenta relazioni tra elementi e dati con diagrammi (a barre e a torta) Trova errori	Individua strumenti per misurare (lunghezze, pesi, capacità, tempi) Utilizza il sistema metrico decimale Rappresenta graficamente figure geometriche con l'utilizzo di righe e squadre Giustifica le strategie applicate	Individua dati e relazioni. Ricava informazioni e prendere decisioni. Costruisce semplici tabelle Argomenta e motiva errori nei propri elaborati.	Individua dati e relazioni. Ricava informazioni e prendere decisioni Costruisce tabelle. Argomenta e motiva errori nei propri elaborati e modificarli di conseguenza
T4. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	Riconosce eventi certi probabili e impossibili Analizza situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili, impossibili Difende i propri elaborati con argomentazioni opportune	Riconosce eventi certi probabili e impossibili Analizza situazioni tipiche del mondo reale classificabili come certe, probabili, impossibili Difende i propri elaborati con argomentazioni opportune	Individua matrici di dati, organizzarli in tabelle e rappresentarli graficamente utilizzando diagrammi (Venn, Carroll...) Costruisce grafici e tabelle Trova errori o motivare le scelte	Individua situazioni come certe, probabili ed impossibili. Dimostra l'evento più probabile in una situazione data Difende i propri elaborati con argomentazioni opportune	Individua situazioni come certe, probabili ed impossibili. Utilizza il calcolo di probabilità in una coppia di eventi Difende i propri elaborati con argomentazioni opportune
T5. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Individua soluzioni a problemi con una domanda che richiedono una sola operazione di addizione o di sottrazione Calcola la soluzione che richiede una sola operazione di addizione o di sottrazione Trova errori nelle strategie	Individua nel problema i dati e la domanda Formula soluzioni che richiedono una sola operazione di addizione, sottrazione o moltiplicazione Trova errori nelle strategie applicate	Individua dati utili e inutili e le domande a cui rispondere Formula soluzioni, utilizzando le quattro operazioni, a problemi a una o due domande Trova errori nelle strategie applicate	Individua dati utili. Formula soluzioni a problemi con più domande Utilizza le proprietà geometriche e le unità di misura per la soluzione di semplici problemi Descrive i procedimenti utilizzati Difende i propri elaborati con argomentazioni opportune	Individua dati utili. Formula soluzioni a problemi che richiedono più operazioni con percorsi risolutivi differenti, utilizzando anche percentuali, diagrammi ed espressioni Utilizza le proprietà geometriche e le unità di misura per la soluzione di semplici problemi Difende i propri elaborati con argomentazioni opportune
T6. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...)	Individua una situazione problema legata ai bisogni della vita quotidiana. Analizza i contenuti delle conversazioni avvenute in classe Pianifica il disegno del problema Motiva la propria soluzione	Riconosce situazioni problematiche nell'ambito dell'esperienza personale. Organizza un percorso di soluzione mediante l'uso di diagrammi a blocchi Chiarifica le strategie applicate	Individua le parole chiave. Formula una strategia di soluzione e Rappresenta graficamente la successione delle azioni Argomenta le proprie soluzioni	Seleziona i dati opportuni. Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura Difende i propri elaborati con argomentazioni opportune	Seleziona i dati opportuni. Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura Difende i propri elaborati con argomentazioni opportune

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
GEOGRAFIA					
T1. L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Individua i punti di riferimento, esegue percorsi di movimento nello spazio scolastico. Riconosce gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e li utilizza per muoversi Trova gli errori effettuati	Individua i punti di riferimento, esegue percorsi di movimento consapevolmente nello spazio circostante della quotidianità (giardino, isola pedonale, strada urbana...). Riconosce gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e li utilizza per muoversi Chiarisce le scelte effettuate	Individua i punti di riferimento, esegue percorsi di movimento consapevolmente nello spazio circostante. Riconosce gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.), i punti cardinali e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali) e li utilizza per muoversi Giustifica la strategia utilizzata	Individua i punti cardinali e le coordinate geografiche per orientarsi correttamente. Descrive i principali sistemi di orientamento nello spazio (bussola, astri, carte geografiche, navigatori satellitari...) Giustifica le proprie scelte di orientamento argomentandole	Individua i punti cardinali e li utilizza correttamente per compiere scelte di orientamento anche in relazione al Sole Progetta ed Esegue percorsi nello spazio utilizzando piante, carte geografiche e tematiche, carte mute, bussola, ecc. Giustifica le proprie scelte di orientamento argomentandole in modo adeguato.
T2. Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Individua gli elementi caratteristici degli ambienti scolastici. Esegue comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento, in classe e in palestra Trova gli errori effettuati	Individua gli elementi caratteristici degli ambienti scolastici ed extrascolastici. Rappresenta in pianta luoghi conosciuti (stanza, casa, aula, scuola, via, quartiere...) Utilizzando correttamente la simbologia Trova gli errori nelle proprie produzioni confrontandole con un modello di riferimento	Identifica gli elementi caratteristici degli ambienti. Rappresenta graficamente in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e esegue percorsi effettuati nello spazio circostante Giustifica le scelte effettuate	Riconosce il linguaggio della geograficità e gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.); descrive con parole proprie rappresentazioni cartografiche anche complesse assegnando correttamente significato alla relativa simbologia e legenda Trova errori nelle proprie produzioni confrontandole con un modello	Riconosce il linguaggio della geograficità e gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.); li utilizza correttamente per realizzare schizzi cartografici, progettare percorsi sul territorio e interpretare carte geografiche e globo terrestre Argomenta le scelte fatte nelle proprie produzioni
T3. Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Individua e rappresenta graficamente gli elementi che caratterizzano gli spazi vissuti e i paesaggi conosciuti. Trova gli errori	Individua e rappresenta graficamente gli elementi che caratterizzano diversi tipi di paesaggi (antropico, naturale). Trova gli errori	Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. Argomenta le scelte effettuate	Riconosce e individua a partire da fotografie e filmati gli elementi principali dei paesaggi italiani. Descrive i diversi tipi di paesaggio italiano utilizzando una terminologia appropriata Trova similarità e differenze tra paesaggi italiani, anche in relazione a situazioni storico-ambientali del passato Argomenta le scelte effettuate	Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano. Trova similarità e differenze tra paesaggi italiani e paesaggi di altri paesi, europei e mondiali Argomenta le scelte effettuate
T4. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Individua e descrive gli elementi costitutivi dello spazio vissuto anche con riferimento al proprio ambiente di vita quotidiano. Chiarifica le proprie scelte	Riconosce nel proprio ambiente di vita le funzioni associate ai vari spazi. Formula proposte di organizzazione di spazi vissuti e di pianificazioni di comportamenti possibili in tali spazi Motiva le proprie proposte	Riconosce , nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. Giustifica le scelte fatte.	Coglie il ruolo delle attività antropiche nell'organizzazione e nella modifica delle caratteristiche naturali di un territorio. Descrive le loro conseguenze positive e negative. Argomenta le scelte effettuate nelle proprie descrizioni	Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, progetta soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. Argomenta le scelte effettuate nelle proprie descrizioni

TRAGUARDI	Classe 1 [^]	Classe 2 [^]	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]
SCIENZE					
T1. L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	Coglie semplici qualità e proprietà e classifica le caratteristiche dei materiali mediante interazione e manipolazione Argomenta le proprie scelte	Individua e confronta le caratteristiche e le funzioni dei materiali mediante interazione e manipolazione e le descrive con semplici concetti scientifici Giustifica le proprie scelte	Individua e spiega la struttura e le funzioni di oggetti semplici mediante interazione e manipolazione e le descrive utilizzando un linguaggio scientifico corretto. Analizza e confronta qualità e proprietà Trova gli errori e motiva le proprie scelte	Identifica proprietà di alcuni materiali. Utilizza un modello per eseguire procedure sperimentali, dimostra e spiega anche con l'ausilio di uno strumento Giustifica le strategie applicate	Individua elementi chiave, collegamenti, trasformazioni e relazioni tra le proprietà dei materiali. Confronta, trova similarità e differenze tra oggetti, fatti e fenomeni osservati Motiva le proprie soluzioni
T2. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	Riconosce e descrive gli elementi dell'ambiente circostante con esperienze dirette e giochi sensoriali. Formula domande pertinenti e previsioni possibili di un'esperienza diretta. Argomenta le proprie conclusioni	Riconosce e descrive i fenomeni osservati all'interno di una situazione del mondo reale. Formula ipotesi su di essi e le giustifica argomentando	Coglie e Descrive elementi rappresentativi di semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. Argomenta le proprie proposte Trova errori nelle proprie descrizioni confrontandole con un modello o con una griglia di autovalutazione Identifica e Descrive trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	Individua e riconosce gli elementi coinvolti nei passaggi di stato in relazione di causa-effetto Descrivendoli e ricavando soluzioni. Motiva le proprie strategie	Seleziona le risorse più opportune, descrive e rappresenta graficamente un fenomeno . Motiva e critica le proprie proposte
T3. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.	Riconosce gli aspetti qualitativi (colore, forma...) e quantitativi (lunghezza, peso...) in oggetti di uso comune. Produce semplici rappresentazioni grafiche Argomenta le proprie proposte	Identifica negli oggetti e negli eventi gli aspetti qualitativi e quantitativi. Produce semplici rappresentazioni grafiche e schemi descrive situazioni e processi Giustifica le scelte fatte nelle proprie produzioni	Individua strumenti e unità di misura per confrontare e classificare i dati. Li rappresenta attraverso grafici e schemi. Argomenta il proprio operato	Tramite osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti individua gli elementi che caratterizzano l'ambiente osservato e descrive i cambiamenti nel tempo. Giustifica le strategie adottate	Tramite osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti individua e descrive gli elementi che caratterizzano un fenomeno osservato utilizzando anche schemi, grafici e tabelle. Giustifica le strategie adottate
T4. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Coglie e descrive le caratteristiche distintive di organismi animali e vegetali. Classifica in viventi e non viventi Motiva le proprie scelte	Osserva e riconosce i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando esperienze dirette e concrete sul ciclo vitale (osservazione di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc.) Argomenta le proprie osservazioni	Individua e confronta somiglianze e differenze nelle strutture e nello sviluppo di organismi animali e vegetali. Argomenta le osservazioni Riconosce e confronta in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Trova similarità e differenze,	Riconosce e descrive la struttura e le funzioni della cellula. Seleziona e Classifica animali e vegetali secondo categorie date. Trova errori utilizzando uno schema proposto	Identifica e confronta le caratteristiche peculiari dei viventi e ne individua le similarità e differenze. Giustifica e chiarisce le proprie proposte

			e argomenta i contenuti del proprio lavoro		
T5. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	Vedi ob.II	Riconosce e descrive la struttura e il funzionamento del proprio corpo. Argomenta le proprie scelte	Individua e riconosce nel corpo le parti coinvolte nelle percezioni sensoriali. Descrive le percezioni dal proprio punto di vista e le confronta con quelle dei compagni Utilizza modelli di funzionamento delle parti del corpo interessate alle percezioni sensoriali e li argomenta	Individua collegamenti e relazioni tra uomo e ambiente. Realizza modelli di struttura cellulare con materiali diversi Motiva e argomenta le proprie scelte operative	Coglie elementi chiave di ciascun apparato e individua collegamenti e relazioni tra loro Spiega, trova similarità e differenze in ogni apparato Argomenta le proprie proposte
TRAGUARDI	Classe 1 [^]	Classe 2 [^]	Classe 3 [^]	Classe 4 [^]	Classe 5 [^]

STORIA

T1. L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Coglie le tracce della presenza vegetale, animale e umana del proprio ambiente e le rappresenta graficamente . Motiva le proprie proposte	Individua le tracce, le descrive e le classifica come fonti per costruire conoscenze sulla storia personale, sulla generazione degli adulti e sulla comunità di appartenenza. Motiva le proprie soluzioni	Individua le tracce, le descrive e le classifica come fonti per costruire conoscenze sul passato. Argomenta e motiva le proprie soluzioni	Coglie in un quadro storico-sociale gli elementi chiave che scaturiscono dalle tracce del passato. Confronta informazioni storiche pertinenti sulle società studiate Chiarifica le proprie proposte e soluzioni Riconosce e confronta aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente Motiva le proprie riflessioni Produce sintesi informative mettendo il rilievo le relazioni tra gli elementi caratterizzanti Giustifica le proprie proposte e le soluzioni e le strategie applicate	Coglie in un quadro storico-sociale gli elementi chiave che scaturiscono dalle tracce del passato. Produce ricostruzioni scritte ed orali della storia del luogo in cui vive, servendosi di fonti, testimonianze e tracce molteplici Chiarifica le proprie proposte e soluzioni
---	---	---	--	--	--

<p>T2. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>Individua la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali e non per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Rappresenta graficamente le ciclicità degli eventi Motiva le proprie scelte.</p>	<p>Coglie la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...) Spiega processi o fenomeni legati alla ciclicità degli eventi Utilizza procedure per risolvere dei problemi Argomenta le strategie applicate nella risoluzione del problema</p>	<p>Coglie la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (linea temporale...) Pianifica e costruisce rappresentazioni del tempo Argomenta le strategie applicate nella risoluzione del problema</p>	<p>Utilizza, costruisce e rappresenta una civiltà utilizzando strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo Trova errori, similarità e differenze nelle informazioni fornite</p>	<p>Riconosce, costruisce e rappresenta elementi caratterizzanti di una civiltà utilizzando strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo Trova errori, similarità e differenze nelle informazioni fornite.</p>
<p>T3. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p>Individua elementi chiave collegamenti e relazioni tra gli eventi attraverso ascolto di storie e li rappresenta graficamente Motiva le proprie scelte</p>	<p>Individua elementi chiave collegamenti e relazioni tra gli eventi attraverso ascolto e lettura di storie, racconti Analizza fatti e avvenimenti Argomenta le proprie soluzioni</p>	<p>Coglie elementi chiave, collegamenti e relazioni nelle vicende storiche attraverso lettura di testi informativi. Sceglie le risorse più opportune Analizza fatti e avvenimenti storici Giustifica le proprie proposte</p>	<p>Individua e ricava informazioni storiche pertinenti con i propri scopi a partire da testi informativi. Argomenta le strategie utilizzate e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontare.</p>	<p>Sceglie e ricava informazioni storiche pertinenti con i propri scopi a partire da testi informativi. Produce e chiarifica informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Argomenta le strategie utilizzate e confrontare i quadri storici delle civiltà affrontare.</p>
<p>T4. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>		<p>Identifica dati relativi alla storia personale. Realizza e descrive prodotti ed elaborati relativi al proprio passato Chiarifica le proprie soluzioni</p>	<p>Coglie e riconosce elementi chiave collegamenti e relazioni. Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riassume e spiega in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>Sceglie gli elementi che caratterizzano le diverse società, e li organizza per produrre semplici testi storici, scritti o orali, anche con risorse digitali. Giustifica le proprie proposte Sceglie, riassume ed espone le informazioni relative alle civiltà del passato e i concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina Motiva la scelta dei contenuti</p>	<p>Seleziona gli elementi che caratterizzano le diverse società, li confronta per produrre semplici testi storici, scritti o orali, anche con risorse digitali. Trova eventuali errori commessi nell'elaborazione del lavoro Seleziona, riformula ed espone le informazioni relative alle civiltà del passato e i concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina Difende il proprio punto di vista</p>

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
ARTE IMMAGINE					
T1. Utilizza conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per riprodurre varie tipologie di testi visivi e rielaborare le immagini in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti	Coglie elementi basilari per rappresentare la realtà percepita Riconosce le informazioni date Realizza semplici produzioni grafiche	Coglie elementi basilari per rappresentare la realtà percepita Riconosce le informazioni date Realizza semplici produzioni grafiche Trova errori del proprio e altrui operato	Individua aspetti collegati all'espressione delle emozioni e delle sensazioni Identifica gli elementi chiave di una rappresentazione grafica Rappresenta graficamente la realtà percepita Giustifica le scelte espressive utilizzate	Riconosce le emozioni e le sensazioni nelle proprie produzioni Individua gli elementi chiave di una rappresentazione grafica Descrive stili differenti di vari autori Chiarifica le strategie utilizzate per la realizzazione del proprio operato artistico	Riconosce le emozioni nelle proprie produzioni ed in quelle altrui Individua gli elementi chiave di una rappresentazione grafica Confronta punti di vista differenti di vari autori Produce artefatti grafici mediante strumenti e tecniche diverse Argomenta le proprie scelte espressive
T2. Osserva, esplora, scrive e legge immagini	Riconosce gli elementi presenti nell'ambiente Esegue semplici produzioni di ciò che lo circonda	Riconosce gli oggetti e gli elementi formali presenti nell'ambiente Produce rappresentazioni artefatte utilizzando varie tecniche e materiali Trova errori nelle proprie produzioni	Sceglie elementi di un'immagine e seleziona gli oggetti presenti per riprodurlo Realizza prodotti ed elaborati partendo dall'osservazione dell'ambiente Motiva le proprie scelte espressive	Individua e mette in relazione elementi di un'immagine e di oggetti presenti nell'ambiente Ipotizza soluzioni e strategie rappresentative Difende le proprie scelte espressive	Coglie e riconosce un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente Descrive gli elementi formali dell'ambiente circostante Giustifica le proprie scelte nelle proprie produzioni espressive
T3. Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Coglie le prime differenze degli elementi basilari di un'opera	Riconosce gli elementi architettonici del proprio ambiente e della vita quotidiana Esegue semplici riproduzioni a partire da un modello	Riconosce e distingue opere d'arte antiche e moderne Confronta e classifica i contenuti del patrimonio artistico – culturale Argomenta le proprie preferenze artistiche	Coglie una prima lettura d'insieme di un'opera d'arte Individua la differenza fra le tecniche e gli stili degli artisti più celebri Descrive i contenuti del patrimonio urbanistico – ambientale Motiva le sue preferenze artistiche	Coglie gli elementi chiave di un'opera d'arte antica o moderna Riconosce la tecnica e lo stile di un artista Confronta e spiega i contenuti del patrimonio urbanistico – ambientale Argomenta e critica l'opera di un artista ed i principali monumenti storico – artistici

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
MOTORIA					
T1. L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Identifica e riconosce le varie parti del corpo. Esegue movimenti liberi e ordinati servendosi della motricità globale Motiva le soluzioni trovate.	Percepisce la lateralità e consolidare la dominanza; Sceglie i movimenti opportuni da eseguire in simultanea e in successione Pianifica sequenze di movimenti in successione Trova errori nelle soluzioni trovate	Localizza il proprio corpo nello spazio. Esegue movimenti utilizzando attrezzi Utilizza il proprio corpo mantenendo l'equilibrio statico e dinamico Giudica l'esecuzione dei movimenti eseguiti	Seleziona movimenti più adeguati al fine di migliorare il proprio schema posturale. Esegue movimenti utilizzando convenientemente lo spazio a disposizione Trova errori nella propria performance	Coglie la propria dimensione corporea in rapporto allo spazio e al tempo. Esegue successioni temporali e di contemporaneità di azioni motorie via via più complesse Progetta varianti personali di esercizi appresi Motiva le strategie utilizzate
T2. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.	Riconosce l'importanza delle regole nei giochi di squadra e nelle attività ludiche organizzate Rispetta le regole di un gioco. Dimostra l'accettazione verso l'altro Giudica il rispetto delle regole durante un gioco	Riconosce l'importanza della cooperazione nel gioco. Dimostra lealtà e sportività durante l'attività ludica Esegue azioni utili alla riuscita del gioco Giudica il livello di fair play durante un gioco	Identifica i comportamenti utili alla collaborazione. Esprime comportamenti sociali positivi nel gioco Difende le scelte attuate durante un gioco	Sceglie i comportamenti adeguati utili alla collaborazione. Attribuisce importanza al contributo altrui Dimostra la fiducia nei compagni Argomenta le scelte attuate durante un gioco.	Coglie le regole di un gioco e rielaborarle per far interagire tutti nel gruppo. Si confronta con ruoli diversi Dimostra di saper accettare la sconfitta Realizza che le penalizzazioni fanno parte delle regole Motiva le scelte attuate durante un gioco
T3. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Riconosce i pericoli minimi. Esegue l'attività motoria con un abbigliamento adeguato Percepisce lo stato di benessere conseguente all'attività motoria Trova errori nel proprio comportamento durante le pratiche motorie	Sceglie i comportamenti adeguati al fine prevenire di pericoli. Esegue i movimenti in sicurezza nel rispetto di sé e dell'altro. Difende le soluzioni trovate	Coglie l'importanza del corretto utilizzo delle attrezzature. Utilizza procedure sicure sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi Attribuisce significato al proprio corpo e alle sue funzioni e necessità. Giustifica le proprie scelte.	Seleziona le modalità adeguate nel rispetto delle norme per la prevenzione e tutela della salute. Dimostra di rispettare i criteri base di sicurezza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico Attribuisce importanza al benessere psico-fisico legato alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare Motiva i propri comportamenti	Identifica i criteri base di sicurezza e di benessere psico-fisico. Utilizza proprie strategie nel rispetto dei criteri base di sicurezza Organizza il proprio comportamento in modo funzionale al mantenimento dell'equilibrio psico-fisico.??? Argomenta i propri punti di vista e le proprie scelte

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
INGLESE					
T1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Coglie il significato di semplici espressioni di uso quotidiano e associare parole (ascoltata e/o scritta) e immagini. Classifica i principali vocaboli affrontati in macro-categorie. Trova errori nelle associazioni tra vocabolo e immagine.	Coglie il significato di espressioni di uso quotidiano e riconoscere parole note e non in una storia ascoltata o vista. Classifica i principali vocaboli affrontati in macro-categorie. Trova errori nelle classificazioni di vocaboli o nelle associazioni tra vocabolo e immagine.	Coglie il significato di espressioni di uso quotidiano e dei vocaboli studiati in relazione ai contenuti presenti sul libro di testo. Classifica vocaboli noti in macro-categorie. Trova errori nelle classificazioni di vocaboli o nelle associazioni tra vocabolo e immagine.	Coglie il significato globale di frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. Identifica il tema generale di un discorso in cui si trattano argomenti conosciuti. Descrive in italiano i contenuti di testi. Trova errori nei materiali forniti dall'insegnante.	Coglie il significato di frasi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. Identificare il tema generale di un discorso in cui si trattano argomenti conosciuti. Descrive in lingua inglese o in italiano i contenuti di testi. Trova errori nei propri lavori o nei materiali forniti dall'insegnante.
T2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Sceglie le parole più opportune (usufruendo di supporto visivo) da utilizzare per comporre semplici frasi orali. Utilizza le strutture linguistiche base correttamente con l'aiuto di immagini. Trova errori in semplici produzioni orali e scritte confrontandole con un modello.	Sceglie le parole più opportune da utilizzare per comporre semplici frasi orali. Utilizza le strutture linguistiche base correttamente. Trova errori in semplici produzioni orali e scritte confrontandole con un modello.	Sceglie le strutture linguistiche di base per comporre brevi frasi orali. Utilizza le strutture linguistiche correttamente. Trova errori in semplici produzioni orali e scritte confrontandole con un modello.	Sceglie le strutture linguistiche affrontate per comporre brevi e semplici frasi orali o scritte. Utilizza le strutture linguistiche correttamente. Trova errori in semplici produzioni orali e scritte confrontandole con un modello. Riconosce le strutture linguistiche presentate. Descrive oggetti luoghi eventi, situazioni e se stesso toccando una pluralità di aspetti (fisici, caratteriali, emotivi). Trova errori nelle proprie produzioni (orali e scritte) e in quelle fornite dall'insegnante confrontandole con un modello.	Sceglie le strutture linguistiche affrontate per comporre frasi orali o scritte. Utilizza le strutture linguistiche correttamente. Trova errori nelle produzioni orali e scritte confrontandole con un modello. Seleziona le strutture linguistiche presentate. Descrive oggetti luoghi eventi, situazioni e se stessi toccando una pluralità di aspetti (fisici, caratteriali, emotivi). Trova errori nelle proprie produzioni (orali e scritte) e in quelle fornite dall'insegnante confrontandole con un modello.
T3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Riconosce istruzioni orali con l'ausilio della mimica relative alla vita di classe (giochi, consegne, compiti). Utilizza un modello di domanda e risposta con i compagni e l'insegnante utilizzando lessico e strutture linguistiche presentate.	Coglie il senso globale di istruzioni orali relative alla vita di classe (giochi e consegne). Utilizza un modello di brevi dialoghi con i compagni e l'insegnante utilizzando lessico e strutture linguistiche presentate. Trovare errori nei testi scritti e orali forniti dall'insegnante.	Coglie il senso globale di istruzioni orali relative alla vita di classe (giochi e consegne). Utilizza un modello di brevi dialoghi con i compagni e l'insegnante utilizzando lessico e strutture linguistiche presentate Trova errori nei testi scritti e orali forniti dall'insegnante.	Seleziona le strutture linguistiche presentate per interagire in giochi, role playing, scenette, canzoni, costruzione di oggetti. Utilizza modelli di domanda e risposta con i compagni e l'insegnante con il lessico e le strutture linguistiche presentate.	Seleziona le strutture linguistiche presentate per interagire in giochi, role playing, scenette, canzoni, costruzione di oggetti. Riformula modelli di domanda e risposta con i compagni e l'insegnante con il lessico e le strutture linguistiche presentate.

	Trova errori nelle comunicazioni orali fornite dall'insegnante.			Trova errori nelle proprie produzioni orali e scritte confrontandole con un modello.	Trova errori nelle proprie produzioni orali e scritte confrontandole con un modello.
T4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	<p>Identifica vocaboli.</p> <p>Esegue consegne sulla base di semplici istruzioni in lingua in relazione ai contenuti presenti sul libro di testo.</p> <p>Motiva le scelte fatte nella selezione dei vocaboli utilizzati.</p>	<p>Identifica vocaboli e utilizzare correttamente semplici domande e risposte.</p> <p>Esegue consegne sulla base di istruzioni in lingua in relazione ai contenuti presenti sul libro di testo.</p> <p>Motiva le scelte fatte nella selezione dei vocaboli e nelle espressioni utilizzate.</p>	<p>Identifica vocaboli e utilizzare correttamente semplici domande e risposte.</p> <p>Esegue consegne sulla base di istruzioni in lingua in relazione ai contenuti presenti sul libro di testo.</p> <p>Motiva le scelte fatte nella selezione dei vocaboli e nelle espressioni utilizzate.</p>	<p>Identifica contesti e contenuti comunicativi.</p> <p>Esegue consegne sulla base di istruzioni in lingua in relazione ai contenuti presenti sul libro di testo.</p> <p>Formula frasi e domande adeguate alla situazione comunicativa.</p> <p>Trova errori nello scambio comunicativo.</p>	<p>Identifica contesti e contenuti comunicativi.</p> <p>Esegue consegne sulla base di istruzioni in lingua in relazione ai contenuti presenti sul libro di testo.</p> <p>Formulare frasi e domande adeguate alla situazione comunicativa.</p> <p>Giustifica le scelte effettuate nello scambio comunicativo.</p>
T5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.				<p>Coglie il significato di vocaboli simili ed espressioni.</p> <p>Costruisce rapporti di significato tra vocaboli ed espressioni.</p> <p>Descrive aspetti legati alla civiltà e alla cultura angolossassone in relazione ai contenuti presenti sul libro.</p> <p>Motiva le scelte effettuate</p>	<p>Coglie il significato di vocaboli simili ed espressioni.</p> <p>Costruisce rapporti di significato tra vocaboli ed espressioni.</p> <p>Descrive aspetti legati alla civiltà e alla cultura angolossassone in relazione ai contenuti presenti sul libro.</p> <p>Motiva le scelte effettuate.</p>

TRAGUARDI	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
CITTADINANZA E COSTITUZIONE					
<p>T1. L'alunno è in grado di manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio e l'altrui comportamento, con particolare riferimento alla Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. (DIGNITA' DELLA PERSONA)</p>	<p>Dimostra consapevolezza di sé e delle proprie potenzialità. Conosce le azioni necessarie al benessere del corpo, all'igiene personale e ad una corretta alimentazione. Riconosce i cibi sani necessari per il proprio benessere.</p>	<p>Riconosce ed esprime bisogni, desideri e stati d'animo. Riconosce di possedere delle caratteristiche personali proprie, fisiche e non. Conosce il significato di diritto e di dovere.</p>	<p>Descrive se stesso individuando qualità e criticità. Discrimina i propri bisogni e quelli degli altri e coglie l'opportunità di essere aiutato di fronte a difficoltà. Individua linguaggi non opportuni rispetto al contesto.</p>	<p>Conosce i propri punti di forza e di debolezza e si rivolge ad altri per risolvere una difficoltà, individuando e verbalizzando il problema. Riconosce la pari dignità di tutti gli uomini, nel rispetto delle differenze individuali, ed assume normalmente un atteggiamento empatico. Regola e controlla l'espressione di sentimenti ed emozioni, così come il proprio linguaggio, in base al contesto.</p>	<p>Affronta positivamente e con fiducia nelle proprie capacità situazioni nuove in ambito scolastico e non. Conosce le principali Organizzazioni/Carte Internazionali che si occupano dei diritti umani. Identifica fatti e situazioni in cui viene offesa la dignità della persona e dei popoli, nel contesto di vita quotidiano o nei fatti di cronaca.</p>
<p>T2. Conosce elementi della storia personale e familiare, elementi della tradizione e della storia della propria famiglia e della propria comunità Analizza e confronta tradizioni e contesti sociali, economici e culturali, e riconosce il ruolo del potere politico e di quello religioso nell'influenzare il giudizio e il comportamento dei cittadini; riconosce azioni proprie e altrui che siano tendenzialmente autonome oppure che siano per lo più dettate da condizionamenti. (IDENTITA' E APPARTENENZA)</p>	<p>Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia. Sperimenta e percepisce la propria appartenenza al gruppo di pari a scuola. Si confronta con gli altri discriminando i diversi ruoli. Riconosce che esistono differenze di opinioni e i punti di vista.</p>	<p>Individua e riconosce il proprio ruolo all'interno della comunità scolastica. Impara modalità di relazione differenti nei diversi ambiti di appartenenza (famiglia, scuola, gruppi, comunità...) Sviluppa il senso di appartenenza a scuola.</p>	<p>Comprende il proprio ruolo di abitante del proprio contesto sociale (quartiere, paese, città). Prende coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino. Riconosce la presenza di elementi della propria tradizione e cultura nella vita quotidiana. Si avvicina con disponibilità e rispetto alle altre culture; rispetta e valorizza l'identità culturale di ciascuno.</p>	<p>Comprende di essere parte di una comunità allargata e multiculturale. Riconosce se stesso e gli altri come cittadini, portatori di diritti e di doveri e partecipa consapevolmente alla coesione e al progresso della comunità di appartenenza. Conosce alcuni articoli fondamentali della Costituzione italiana.</p>	<p>Riconosce di essere parte di una comunità mondiale organizzata e differenziata localmente, ma con grandi tradizioni comuni e un comune sentire riferito all'<i>umanità</i> che ci caratterizza e unisce. Riconosce e rispetta i simboli dell'identità nazionale ed europea. Riflette sul significato dei simboli (le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni, gli acronimi e i loghi degli Enti nazionali).</p>

TRAGUARDI	Classe 1	Classe 2	Classe 3	Classe 4	Classe 5
CITTADINANZA E COSTITUZIONE					
<p>T3. Riflette, si confronta, ascolta, discute rispettosamente, riconoscendo ruoli e punti di vista; interagisce in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo, valutando la diversità come risorsa e attuando consapevolmente strategie di cooperazione e di solidarietà. Riconosce i valori della convivenza e sa discriminarli e testimoniarli nei comportamenti familiari e sociali, con riferimento alla Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. Interpreta i fatti, di vita e di cronaca, utilizzando il pensiero critico. (ALTERITA' E RELAZIONE)</p>	<p>Conosce ed accetta semplici regole di comportamento tra pari e con gli adulti, in situazioni di vita quotidiana. Intuisce i principali bisogni dei compagni. Sa inserirsi nelle situazioni di gioco e di lavoro accettando la frustrazione. Riconosce la figura dell'adulto come punto di riferimento.</p>	<p>Riconosce e accoglie <i>occasioni</i> di <i>diversità</i> negli altri interagendo positivamente. Riconosce le qualità dei compagni. Comprende la necessità di dare e rispettare regole all'interno di un gruppo. Interviene nelle diverse situazioni comunicative e/o di lavoro con disponibilità all'ascolto e alla collaborazione. Attiva comportamenti sociali nel rispetto dei valori che rendono possibile la convivenza democratica. Individua gesti di generosità e di pace.</p>	<p>Comprende la necessità di stabilire e rispettare regole condivise all'interno del gruppo. Accetta e rispetta <i>l'altro da sé</i> come <i>diverso nella forma ma uguale nella sostanza</i>, riconoscendo l'esistenza di forme identità culturali e religiose differenti. Contribuisce a creare un clima sereno a scuola (anche collaborando nel gruppo classe e comportandosi in modo adeguato rispetto all'interlocutore e con tutti i co-protagonisti del suo percorso educativo e scolastico).</p>	<p>Sperimenta, accetta ed interpreta la diversità fisica, sociale, culturale come valore che arricchisce. Comprende l'importanza di assumere e rispettare decisioni e regole condivise ai fini di una convivenza sociale corretta, solidale e gratificante per tutti. Riconosce, accetta e rispetta i punti di vista degli altri, anche in contesti diversi da quello del lavoro di gruppo in classe.</p>	<p>Utilizza linguaggi appropriati ai diversi contesti, scopi e destinatari. Si rende disponibile nei confronti degli altri (aiutare e/o accettare l'aiuto) e contribuisce a risolvere i conflitti tra pari. Manifesta il proprio punto di vista, ascolta quello degli altri e si confronta in modo costruttivo e democratico. Riconosce in alcuni fatti di attualità situazioni di rispetto dei diritti o meno, situazioni di assunzione di responsabilità o meno. Riconosce la relazione tra le regole stabilite all'interno della classe, della scuola, della famiglia, della comunità di vita, con alcuni degli articoli della Costituzione (<i>Principi fondamentali e Diritti e doveri dei cittadini</i>).</p>
<p>T4. Testimonia la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana e interagisce contribuendo all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate; conosce i principali servizi offerti dal territorio e la loro funzione sociale, economica e culturale. Riflette su fatti e situazioni, di vita e di cronaca, relativamente al rispetto o meno dei diritti e dei doveri, dei principi e delle</p>	<p>Discrimina in situazioni di gioco, quelle serene e gratificanti da quelle frustranti. Lavora in modo costruttivo e creativo con i compagni utilizzando spazi, strumenti e materiali; svolge con impegno semplici incarichi assegnati all'interno della classe, al servizio del gruppo. Interviene ed è propositivo nelle conversazioni e nelle attività nel piccolo gruppo. Frequenta luoghi particolari del territorio (giardini, parchi,</p>	<p>Interagisce nel gruppo dei pari riconoscendo situazioni conflittuali e proponendo risoluzioni secondo il proprio punto di vista. Lavora in modo costruttivo e creativo con i compagni utilizzando e condividendo spazi, strumenti e materiali. Conosce i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza a scuola. Interviene ed è propositivo nelle conversazioni e nelle</p>	<p>Interagisce nel gruppo dei pari e con gli adulti esaminando il punto di vista altrui ed avviandosi ad una prima forma di negoziazione. Assume un comportamento corretto verso le persone, gli ambienti, gli strumenti e arredi scolastici. Riflette su fatti vicini e lontani facendo riferimento ai principali diritti dei bambini. Assume e condivide nel gruppo comportamenti che favoriscono un sano e corretto stile di vita.</p>	<p>Interagisce nel gruppo dei pari e degli adulti superando i punti di vista egocentrici e offrendo soluzioni condivise e accolte democraticamente. Promuove tra gli alunni più piccoli il rispetto delle regole e la convivenza democratica attraverso piccoli interventi quotidiani in situazioni informali. Conosce le modalità principali, le forme e gli strumenti, di partecipazione</p>	<p>Riconosce il proprio impegno e il proprio ruolo di responsabilità e di dovere, nella realizzazione quotidiana di un clima sereno di corretta convivenza civile. Contribuisce alla risoluzione dei conflitti nel gruppo classe cercando soluzioni di mediazione e privilegiando quelle soluzioni che non provochino emarginazione, offesa, umiliazione, rifiuto dell'altro. Riconosce il proprio ruolo e quello della propria comunità,</p>

<p>regole, anche relativamente alla tutela dell'ambiente e al codice della strada: sperimenta nel proprio contesto sociale la possibilità di fare proposte, agire e indurre cambiamenti. (PARTECIPAZIONE)</p>	<p>musei, castelli ecc.) dove sperimentare emozioni e riflettere sul ruolo e sul valore degli stessi. Partecipa ad iniziative di accoglienza e solidarietà organizzate dalla scuola. Riconosce le basilari regole di comportamento opportune per la propria e altrui sicurezza, all'interno e all'esterno della scuola. Riconosce l'ordine e l'equilibrio nei processi ciclici della natura, e intuisce la stretta dipendenza tra ambiente sano e benessere umano.</p>	<p>attività nel piccolo gruppo e nel gruppo classe. Sa muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico. Riconosce l'ordine e l'equilibrio nei processi ciclici della natura, e la forza, benefica o malefica, dell'intervento dell'uomo sugli ambienti e ecosistemi. Individua e riconosce cartelli e segnaletica per un comportamento corretto e sicuro in strada, sperimentando passeggiate e uscite scolastiche sul territorio.</p>	<p>Frequenta luoghi e siti pubblici dove definisce collettivamente e sperimenta regole per la fruizione. Conosce, visita e apprezza il patrimonio culturale presente sul territorio. Partecipa ad iniziative di accoglienza e solidarietà organizzate dalla scuola. Conosce il patrimonio ambientale e artistico del proprio contesto di vita e lo contestualizza nel processo di sviluppo sociale, storico ed economico del proprio territorio. Riflette sui fatti di cronaca intorno al tema dell'inquinamento, dell'utilizzo delle risorse naturali, dei cambiamenti climatici, della sostenibilità ambientale; pone domande e cerca risposte. Individua e riconosce cartelli di divieto e di permesso affissi nei luoghi pubblici intorno alla scuola.</p>	<p>alla democrazia a livello locale e nazionale. Applica il metodo democratico in situazioni decisionali simulate. Riconosce l'importanza dell'impegno e del lavoro per la realizzazione personale e per la partecipazione attiva. Frequenta luoghi particolari anche lontani (parchi protetti, castelli, città d'arte ecc.), attraverso gite e soggiorni, dove sperimentare emozioni e apprendimenti gratificanti, e rafforzare la consapevolezza della salvaguardia di ambienti naturali e patrimonio culturale e storico. Conosce e rispetta le basilari norme che tutelano l'ambiente urbano e naturale. Sa muoversi in sicurezza nell'ambiente urbano intorno alla scuola. Conosce associazioni e iniziative per la tutela della Terra; riconosce all'uomo il ruolo di principale <i>custode e guardiano</i> dell'ambiente naturale e della bio-diversità.</p>	<p>attraverso piccole e grandi azioni, nel contribuire al progresso globale, alla sostenibilità ambientale, alla dignità e giustizia per ogni individuo e per ogni popolo. Promuove, sostiene e organizza piccole azioni concrete e creative all'interno di iniziative di accoglienza e di solidarietà, così come di difesa dell'ambiente, in contesti differenti (classe, scuola, quartiere, città, ambito nazionale e internazionale). Conosce le norme fondamentali, le istituzioni principali, gli enti preposti, che tutelano l'ambiente e la sicurezza stradale; conosce le norme fondamentali del codice della strada, riferite in particolare al pedone e al ciclista. Conosce le competenze, i servizi offerti, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni del proprio Comune di appartenenza.</p>
---	--	---	---	---	--

TRAGUARDI	Classe 1^	Classe 2^	Classe 3^	Classe 4^	Classe 5^
RELIGIONE					
<p>T1. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Riconosce l'altro come diverso da sé e coglie l'importanza dello stare bene insieme.</p> <p>Individua Dio come Padre di tutti e Gesù come Messia.</p> <p>Individua la Chiesa come luogo di culto dei cristiani.</p> <p>Confronta interessi e doni che ciascuno di noi possiede e il nome di Dio nelle varie religioni e descrive l'ambiente in cui è vissuto Gesù, analizzare alcune parabole e/o miracoli.</p> <p>Confronta diversi luoghi di culto.</p> <p>Argomenta le proprie scelte e genera parole chiave da inserire in mappe concettuali.</p> <p>Produce diversi modelli di edifici di culto.</p>	<p>Individua i valori che permettono di stabilire buone relazioni interpersonali.</p> <p>Coglie nella natura i segni della presenza di Dio Creatore.</p> <p>Individua i tratti essenziali della Chiesa come comunità di credenti in Gesù Cristo.</p> <p>Spiega il significato di alcuni valori.</p> <p>Rappresenta graficamente il Cantico delle Creature di San Francesco d'Assisi.</p> <p>Controlla gli errori esistenti in un brano dato.</p>	<p>Identifica i quattro elementi naturali nella Creazione.</p> <p>Riconosce che per le religioni monoteiste Dio è creatore del mondo.</p> <p>Classifica gli elementi naturali e rappresentarli graficamente.</p> <p>Giustifica le scelte fatte nelle proprie produzioni espressive.</p>	<p>Riconosce che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto di Dio con parole e azioni.</p> <p>Riconosce lo sviluppo del cristianesimo delle origini.</p> <p>Analizza alcuni discorsi e parole di Gesù legate alla ricerca di giustizia, legalità e verità.</p> <p>Trova errori nei brani dati.</p>	<p>Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane.</p> <p>Riconosce le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Realizza mappe concettuali e riassuntivi della storia del cristianesimo.</p> <p>Produce una mappa riassuntiva e trova errori nelle proprie produzioni.</p>
<p>T2. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>	<p>Riconosce i Vangeli come libri sacri che raccontano la storia di Gesù.</p> <p>Analizza alcune pagine dei Vangeli.</p> <p>Argomenta alcuni episodi contenuti nelle pagine bibliche.</p>	<p>Riconosce i Vangeli come libri sacri che raccontano la storia di Gesù.</p> <p>Analizza alcune pagine dei Vangeli.</p> <p>Argomenta alcuni episodi contenuti nelle pagine bibliche.</p>	<p>Riconosce la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Analizza, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali.</p> <p>Confronta i vari racconti della Creazione nei libri sacri.</p> <p>Trova errori in un brano dato.</p>	<p>Seleziona direttamente pagine bibliche ed evangeliche individuandone il messaggio principale.</p> <p>Trova similarità e differenze nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo di Gesù.</p> <p>Produce schemi riassuntivi.</p>	<p>Seleziona alcune pagine di testi sacri relativi alla ricerca della pace.</p> <p>Confronta diversi testi religiosi.</p> <p>Chiarifica i messaggi presenti nei testi sacri.</p>

<p>T3. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua.</p> <p>Spiega alcuni segni delle festività natalizie e pasquali.</p> <p>Produce "lavoretti" e/o biglietti legati alle festività.</p>	<p>Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua.</p> <p>Spiega alcuni segni delle festività natalizie e pasquali.</p> <p>Produce "lavoretti" e/o biglietti legati alle festività.</p>	<p>Riconosce i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua ebraica e cristiana.</p> <p>Spiega alcuni segni delle festività natalizie e pasquali.</p> <p>Produce "lavoretti" e/o biglietti legati alle festività.</p>	<p>Individua significative espressioni d'arte cristiana.</p> <p>Coglie il significato profondo del Natale e della Pasqua.</p> <p>Produce immagini rielaborando, ricombinando e modificando creativamente materiali, disegni e immagini esistenti.</p>	<p>Individua significative espressioni d'arte cristiana.</p> <p>Coglie il significato profondo del Natale e della Pasqua.</p> <p>Produce immagini rielaborando, ricombinando e modificando creativamente materiali, disegni e immagini esistenti.</p>
<p>T4. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<p>Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.</p> <p>Spiega l'importanza del rispetto reciproco.</p> <p>Argomenta le proprie scelte.</p>	<p>Riconosce alcuni valori fondamentali per la convivenza civile.</p> <p>Spiega l'importanza di alcuni valori nella vita di ogni uomo.</p> <p>Motiva le proprie scelte.</p>	<p>Riconosce i valori espressi da alcuni personaggi dell'Antico Testamento.</p> <p>Trova esempi di fede, perdono e coraggio.</p> <p>Argomenta le scelte di vita dei personaggi biblici.</p>	<p>Coglie il valore delle regole che sono alla base di una convivenza civile e rispettosa degli altri.</p> <p>Individua i valori della giustizia, dell'onestà e della lealtà della quotidianità a partire dal contesto scolastico.</p> <p>Analizza la vita di testimoni di giustizia e di legalità facendo tesoro del loro insegnamento.</p> <p>Spiega l'importanza del ruolo di ogni singolo cittadino per il bene comune.</p> <p>Trova esempi di associazioni o gruppi impegnati nel promuovere la legalità.</p> <p>Argomenta le scelte di vita dei testimoni.</p>	<p>Identifica il viaggio come cammino di vita incontro agli altri e a Dio.</p> <p>Riconosce nella vita di testimoni proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>Spiega l'importanza del ruolo di ogni singolo cittadino alla ricerca della pace.</p> <p>Analizza la vita di alcuni testimoni di pace.</p> <p>Motiva le proprie scelte.</p>