



III CIRCOLO DIDATTICO DI COLLEGNO
PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI CIRCOLO - INTERCLASSE SECONDE - ANNO SCOLASTICO 2011/12

AMBITO DISCIPLINARE	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITÀ
ITALIANO	Ascoltare e comprendere.	Ascoltare, comprendere, interpretare i messaggi comunicativi verbali e non verbali.
	Comunicare oralmente in modo significativo e corretto.	Comunicare per informare, chiedere, raccontare e spiegare. Comunicare utilizzando adeguate categorie morfosintattiche e lessicali. Intervenire in modo appropriato nelle conversazioni e nelle discussioni. Raccontare con chiarezza un'esperienza vissuta.
	Leggere e comprendere diversi tipi di testi.	Leggere correttamente. Comprendere il contenuto di un brano letto. Leggere in modo scorrevole. Leggere rispettando la punteggiatura. Maturare il piacere della lettura.
	Produrre e rielaborare testi scritti.	Comunicare il proprio pensiero attraverso semplici frasi in sequenza ordinata. Elaborare brevi testi in base ad indicazioni date. Interpretare esperienze e saperle comunicare. Raccontare impressioni, stati d'animo, emozioni di un'esperienza soggettiva. Rielaborare elementi all'interno di un testo dato: personaggi, ruoli, tempi, ambienti/sfondo, finale. Rielaborare collettivamente un testo.
	Riconoscere nel linguaggio orale e scritto strutture morfosintattiche e lessicali.	Conoscere e rispettare, scrivendo, le principali regole ortografiche. Riconoscere nella frase le fondamentali relazioni logiche e le categorie grammaticali. Riflettere sulla funzione della parola nella frase. Arricchire il lessico.
INGLESE	<ul style="list-style-type: none">• Saper comprendere semplici comandi.• Saper porre domande utilizzando semplici strutture.• Saper contare fino a 20.• Saper utilizzare il lessico relativo a scuola, animali della fattoria, abbigliamento, tempo atmosferico, cibi, componenti della famiglia, parti del corpo.• Saper riconoscere i vocaboli noti.	<ul style="list-style-type: none">• Attività di gioco e di lavoro attraverso TPR (Total Physical Response).• Canti e filastrocche utilizzando il canale mimico-gestuale.• Utilizzo di schede e immagini per attività specifiche.• Attività di "role-play".• Attività di "work in pair".

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper associare parole/immagini. • Saper riconoscere alcuni termini di L2 più diffusi in L1. 	
STORIA	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	Individuare alcune temporalità (prima, dopo, durante; cicli e durate). Cogliere relazioni di contemporaneità tra eventi anche lontani nello spazio. Ordinare eventi significativi relativi alla propria esperienza. Misurare il tempo attraverso sistemi convenzionali e non.
	Ricostruire il passato utilizzando fonti di vario tipo.	Ricostruire alcuni eventi fondamentali della propria storia personale, attraverso l'uso di documenti, testimonianze orali e materiali iconografici. Saper leggere e distinguere fonti di vario genere.
	Cogliere le trasformazioni essenziali del proprio ambiente.	Saper interpretare fatti e fenomeni interrogandosi sulle cause. Cogliere i cambiamenti e le trasformazioni avvenuti in ambienti e contesti vicini al bambino; confrontare il modo di vivere del passato con quello del tempo attuale.
EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE	Conoscere e comprendere regole e norme della convivenza democratica.	Comprendere la necessità di stabilire e di rispettare alcune regole indispensabili nella vita sociale. Riconoscere l'importanza dell'intervento educativo dell'adulto e rispettarlo.
	Conoscere e comprendere le principali forme di organizzazione sociale, anche in rapporto alle diverse culture.	Favorire la comunicazione e l'interazione tra le diverse etnie. Comprendere e rispettare i diversi punti di vista anche in relazione alle diverse culture. Partecipare a eventi sul territorio che educano alla convivenza civile.
GEOGRAFIA	Orientarsi nello spazio e collocare in esso fenomeni ed eventi.	Sapersi orientare e cogliere nello spazio i principali rapporti uomo - territorio.
	Osservare descrivere e confrontare "paesaggi geografici".	Cogliere e descrivere le principali caratteristiche di ambienti conosciuti Confrontare paesaggi diversi cogliendone somiglianze e differenze.
	Leggere, costruire e utilizzare mappe, carte e rappresentazioni geografiche.	Leggere, costruire e utilizzare mappe e carte di percorsi effettuati o di spazi vicini. Utilizzare il reticolo cartesiano per individuare la posizione di oggetti.
MATEMATICA	Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto.	Dimostrare di possedere il concetto di quantità numerica. Operare in situazioni concrete di calcolo con materiale strutturato (regoli, abaco) e non strutturato (oggetti, dita, ecc.) Eseguire facili calcoli orali (addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni). Operare con i numeri in calcoli scritti entro il cento. Conoscere la divisione come ripartizione. Memorizzare sequenze e tabelline.
	Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche nell'esperienza di gioco e di vita pratica. Comprendere un testo e la richiesta (a livello logico-linguistico e di successione temporale).

		<p>Individuare i dati essenziali per la risoluzione. Rappresentare graficamente e risolvere con una operazione. Attribuire significato ad una rappresentazione espressa mediante diagrammi o schieramenti. Formulare una semplice situazione problematica da una rappresentazione iconica</p>
	Operare con figure geometriche, grandezze e misure.	<p>Localizzare se stessi e oggetti nello spazio. Eeguire spostamenti e percorsi eseguendo istruzioni date. Individuare nei corpi le più semplici figure geometriche. Individuare e rappresentare simmetrie. Costruire unità di misura arbitrarie ed effettuare misurazioni e confronti.</p>
	Utilizzare semplici linguaggi logici e procedure informatiche.	<p>Classificare in base ad attributi, inclusioni, seriazioni. Riconoscere le caratteristiche di una classificazione data. Rappresentare e verbalizzare regolarità e ritmi. Comprendere e utilizzare connettivi e quantificatori specifici negli enunciati. Raccogliere dati in grafici e tabelle e leggere le rappresentazioni effettuate. Ordinare in sequenza, mediante diagrammi di flusso, eventi, attività e problemi.</p>
SCIENZE	Osservare, porre domande, fare ipotesi e verificarle; riconoscere descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico.	<p>Progettare e realizzare esperienze concrete e operative. Osservare i fenomeni in base al tempo cronologico. Scoprire la relazione causa-effetto. Scoprire e rilevare alcune caratteristiche della realtà attraverso l'esperienza e le attività laboratoriali. Formulare, sperimentare e verificare ipotesi.</p>
I.R.C.	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di auto-conoscenza e di confronto con gli altri. - Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti. - Comprendere il bisogno di comunicazione tra Dio e l'uomo attraverso la preghiera. - Cogliere, attraverso la lettura di testi evangelici, come Gesù viene incontro alle attese di perdono, pace e giustizia. - Cogliere i segni religiosi del Natale e della Pasqua. - Rendersi conto che nella comunità ecclesiale c'è una varietà di doni che si manifesta in diverse vocazioni. 	<p>Conversazioni, letture, giochi cooperativi, cartelloni, schede, uso di audiovisivi, attività manuali, canti, lavori di gruppo, uso del libro di testo.</p>
ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'I.R.C.	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchimento dei valori sociali universali: amicizia, solidarietà, lealtà, giustizia, collaborazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività individualizzate o in piccoli gruppi da svolgere insieme agli insegnanti fuori dall'aula di appartenenza.

MUSICA	Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.	Percepire e distinguere fenomeni sonori. Comprendere e utilizzare linguaggi sonori e ritmico-musicali diversi. Attivare la capacità pratica di usare la voce e i suoni per comunicare ed esprimersi. Creare ed interpretare una prima simbolizzazione dei suoni.
ARTE E IMMAGINE	Leggere e comprendere immagini di diverso tipo.	Decodificare le immagini cogliendone il significato e le intenzioni comunicative. Riconoscere nella realtà elementi visivi che determinano lo spazio e la profondità.
	Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.	Esprimersi attraverso tecniche espressive di tipo figurativo, utilizzando supporti e materiali diversi. Accostarsi alla fruizione di beni culturali presenti sul territorio (Musei d'arte, monumenti, pinacoteche, rappresentazioni teatrali, ecc.)
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Promuovere l'acquisizione delle abilità motorie di base.	Prendere coscienza del corpo nella sua globalità. Presenza di coscienza ed affinamento delle proprie capacità senso - percettive. Percezione, conoscenza e presa di coscienza delle parti del corpo. Lateralizzazione e coordinazione oculo - manuale. Comunicare ed esprimersi attraverso il corpo.
	Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettando le regole.	Essere in grado di autocontrollarsi. Rispettare le regole prestabilite. Collaborare per un fine comune in un'attività di squadra.