



### III CIRCOLO DIDATTICO DI COLLEGNO

#### PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI CIRCOLO - INTERCLASSE QUARTE – A.S. 2011/2012

<b>AMBITO DISCIPLINARE</b>	<b>OBIETTIVI FORMATIVI</b>	<b>SOLUZIONI ORGANIZZATIVE</b>
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper ascoltare e comprendere</li><li>▪ Sapere parlare per raccontare, spiegare, fare un resoconto e partecipare ad un dibattito</li><li>▪ Saper leggere in modo espressivo e distinguere le varie tipologie testuali</li><li>▪ Produrre testi scritti anche a tema rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li><li>▪ Saper sintetizzare un brano</li><li>▪ Conoscere le parti del discorso e le categorie grammaticali</li><li>▪ Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Attività di gioco per dare e ricevere istruzioni</li><li>▪ Discussioni a tema per sviluppare il senso critico</li><li>▪ Attività di letture per sé e per gli altri</li><li>▪ Guida alla costruzione di grafici, tabelle, schemi</li><li>▪ Recitazione di poesie, brani, dialoghi anche attraverso le drammatizzazioni</li><li>▪ Attività finalizzate a produrre testi pertinenti e coesi.</li><li>▪ Utilizzo di programmi di videoscrittura per produrre e scrivere testi.</li><li>▪ Uso del dizionario e arricchimento lessicale.</li></ul>
<b>INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere ed eseguire comandi più complessi.</li><li>• Saper comprendere la descrizione di un luogo o di una situazione</li><li>• Saper individuare personaggi, luoghi e oggetti</li><li>• Saper leggere e comprendere semplici racconti, dialoghi, canzoni</li><li>• Saper descrivere un luogo utilizzando preposizioni</li><li>• Saper leggere didascalie e fumetti abbinandoli ad immagini</li><li>• Saper leggere e ricordare le sequenze di una storia</li><li>• Saper inventare brevi dialoghi utilizzando le strutture apprese</li><li>• Saper contare fino a 900</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di ascolto con l'ausilio di immagini</li><li>• Attività di role-play simulando situazioni reali e utilizzando il lessico conosciuto</li><li>• Elaborazione di semplici testi</li></ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Saper collocare nel tempo e nello spazio le grandi civiltà della storia antecedenti la nascita di Cristo</li><li>▪ Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio adeguato</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Attività di gruppi di ricerca per conoscere ed approfondire i vari aspetti delle civiltà antiche attraverso l'uso di testi, cd., internet, visite guidate a musei, mostre.....</li><li>▪ Attività di studio individuale e/o guidato finalizzato alla capacità di relazionare le conoscenze acquisite con linguaggio specifico</li></ul>

<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper leggere e rappresentare uno spazio geografico attraverso l'uso di scale, simboli e colori</li> <li>▪ Saper distinguere uno spazio fisico (morfologia, idrografia, clima ), dallo spazio economico con le sue risorse e attività umane</li> <li>▪ Saper conoscere gli aspetti generali, fisici e antropici dell'Italia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività di lettura e costruzione di carte tematiche e cartogrammi.</li> <li>▪ Attività di raggruppamento di immagini e loro classificazione rispetto agli ambienti</li> <li>▪ Attività di lettura della cartina dell'Italia.</li> <li>▪ Attività di studio individuale e/o guidato finalizzato alla capacità di relazionare le conoscenze acquisite con linguaggio specifico</li> </ul>
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali</li> <li>▪ Saper attivare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando anche le proprietà delle operazioni</li> <li>▪ Saper conoscere ed operare con i numeri decimali</li> <li>▪ Saper operare concretamente sui vari tipi di frazioni e saperle rappresentare</li> <li>▪ Saper trasformare un numero decimale in frazione e viceversa</li> <li>▪ Saper conoscere, classificare e confrontare le figure geometriche piane e saperne calcolare il perimetro</li> <li>▪ Saper conoscere e misurare gli angoli</li> <li>▪ Saper riconoscere simmetrie e trasformazioni geometriche</li> <li>▪ Saper utilizzare le unità di misura convenzionali e operare equivalenze</li> <li>▪ Saper raccogliere dati, produrre e comprendere le rispettive rappresentazioni grafiche</li> <li>▪ Saper risolvere problemi di matematica e geometria</li> <li>▪ Approccio al concetto di area, equiestensione in contesti concreti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività individuali e di gruppo per acquisire sicurezza sulle quattro operazioni</li> <li>▪ Attività pratiche per acquisire e consolidare il concetto di frazione</li> <li>▪ Attività di progettazione, esecuzione e verifica di una situazione problematica</li> <li>▪ Attività di misurazioni pratiche con le lunghezze, le capacità e il peso</li> <li>▪ Costruzione e disegno delle figure geometriche piane e relativo calcolo del perimetro</li> <li>▪ Attività di riconoscimento e realizzazione di figure simmetriche</li> <li>▪ Costruzione e misurazione di angoli con l'uso del goniometro</li> <li>▪ Risoluzione di problemi di vario tipo</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prosecuzione dello studio di piante, animali, uomo in relazione agli ambienti esaminati e al loro modo di vivere</li> <li>▪ Osservazione di aspetti di fenomeni fisici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività di osservazione dello sviluppo di piante, animali attraverso l'utilizzo di materiale multimediale, di esperienze di laboratorio, di uscite sul territorio. Esperimenti</li> </ul>
<b>I.R.C.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere che un mondo che ricerca la globalizzazione, non sempre è un mondo giusto.</li> <li>▪ Riflettere sulle disuguaglianze e le ingiustizie del mondo.</li> <li>▪ Scoprire i principali diritti naturali dei bambini.</li> <li>▪ Approfondire la figura di Gesù e il suo messaggio di apertura, rispetto e amore verso tutti.</li> <li>▪ Identificare nella Chiesa l'azione dello Spirito Santo che invia i discepoli di Gesù nelle diverse parti del mondo.</li> <li>▪ Conoscere come si è diffusa la "buona notizia" del Vangelo per mezzo</li> </ul>	<p>Conversazioni, letture, giochi cooperativi, cartelloni, schede, uso di audiovisivi, attività manuali, canti, lavori di gruppo, uso del libro di testo.</p>

	<p>della testimonianza di alcuni cristiani nel tempo delle persecuzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere come ancora oggi ci sono cristiani capaci di testimoniare la fede fino al dono della vita, dimostrando con coraggio la solidarietà con i più deboli.</li> <li>▪ Identificare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> </ul>	
<b>ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'I.R.C.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchimento dei valori sociali universali: amicizia, solidarietà, lealtà, giustizia, collaborazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività individualizzate o in piccoli gruppi da svolgere insieme agli insegnanti fuori dall'aula di appartenenza.</li> </ul>
<b>TECNOLOGIA E INFORMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere il computer e la rete come ambiente di informazione e comunicazione.</li> <li>▪ Creare e rielaborare dati e documenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività di approfondimento dell'uso del computer nella videografica e nella costruzione di semplici testi.</li> <li>▪ Usare le principali opzioni per salvare e trasformare dati e informazioni.</li> </ul>
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare e riconoscere elementi del ritmo nel canto, nella musica e nel linguaggio parlato</li> <li>▪ Abbinare la musica all'azione motoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esecuzione e manipolazione di canti e filastrocche.</li> <li>▪ Esecuzione di semplici.</li> <li>▪ Attività d'esecuzione di canti.</li> <li>▪ Riproduzione di suoni e ritmi anche con uso di semplici strumenti.</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper cogliere il rapporto tra immagini, gesti, movimenti, proporzioni, forme e colori</li> <li>▪ Saper riprodurre in modo creativo la realtà</li> <li>▪ Saper rielaborare creativamente disegni e immagini con materiali diversi</li> <li>▪ Guida alla lettura di un'opera d'arte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività di manipolazione usando materiali diversi.</li> <li>▪ Attività di rappresentazione iconica di un argomento a tema.</li> <li>▪ Utilizzo di strumenti e tecniche diverse.</li> <li>▪ Visite guidate a musei, gallerie ecc...</li> <li>▪ Interventi di esperti.</li> </ul>
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Saper apprendere schemi e regole di giochi sportivi</li> <li>▪ Saper affinare schemi motori e posturali</li> <li>▪ Consolidare la capacità di orientamento</li> <li>▪ Saper adeguare il proprio comportamento nelle varie attività sportive rispettando gli altri, gli spazi e gli attrezzi di uso comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività sportive: minibasket, nuoto, minivolley, ciclismo...</li> <li>▪ Giochi di squadra.</li> <li>▪ Staffette e percorsi con l'utilizzo di attrezzi.</li> </ul>
<b>EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Educazione alla cittadinanza</li> <li>▪ Educazione stradale</li> <li>▪ Educazione ambientale</li> <li>▪ Educazione alla salute</li> <li>▪ Educazione alimentare</li> <li>▪ Educazione all'affettività</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attività specifiche e trasversali alle discipline previste dal curriculum, secondo progetti ed obiettivi definiti in sede di programmazione</li> </ul>